# Пугачев герой поэмы Есенина

Поэма С.А. Есенина «Пугачев» – это драматическое произведение, обращенное к сложному историческому периоду. В эпоху революционного перелома XX века Есенин пытается понять сущность мятежной, революционной стихии. Поэтому его так интересует Емельян Пугачев, герой народного восстания.

В поэме Емельян Пугачев очень любит родину, бескрайние степи:

Мне нравится степей твоих медь

И пропахшая солью почва.

Луна, как желтый медведь,

В мокрой траве ворочается.

Наконец-то я здесь, здесь!

Он искренне озабочен судьбой крестьянства:

Как живет здесь мудрый наш мужик?

Герою важно, чтобы у крестьянина была возможность заниматься мирным трудом, пахать, сеять. И когда он узнает, что после смерти Петра III Екатерина отдала все богатства края «под надзор дворян», что «стонет Русь от цепких лапищ», он возмущен.

Неужели в народе нет суровой хватки

Вытащить из сапогов ножи

И всадить их в барские лопатки?

Сторож признается Пугачеву, что «уже мятеж вздымает паруса» и только «нужен тот, кто первый бросил камень». Герой не может до срока признаваться в своих замыслах, но автором нарисована объективная необходимость появления вождя, который может возглавить назревающее восстание.

В другом отрывке приведен монолог Хлопуши, соратника Пугачева. Хлопуша три дня и три ночи шел в эту дикую местность, чтобы увидеть Пугачева и присоединиться к нему. Он знает, что Пугачев выдает себя за Петра III, но ему не важно, правда ли это.

Слава ему! Пусть даже он не Петр,

Чернь его любит за буйство и удаль.

Заслуженная Пугачевым любовь народа Хлопуше кажется гораздо более ценным качеством мятежника, поэтому так велико его желание познакомиться с Пугачевым.

В последнем отрывке из поэмы войска Пугачева на грани разгрома. Но вождь не верит в свое поражение: «Вы с ума сошли!» – трижды восклицает он. – «Кто сказал вам, что мы уничтожены?» Он знает, что восставшие «в страшной беде», но верит в спасение, в возможный побег по Каспию в Азию. Азия кажется ему землей обетованной, зародившей в русском человеке неукротимую любовь к свободе. Он верит в возможность счастливого исхода и не дает упасть духом своим соратникам.

Пугачев в поэме Есенина очень выразителен своей речью. Речь его насыщена метафорами, эпитетами, он все воспринимает не как политик, а как поэт. Эта образность речи – особенность авторского восприятия событий и своего героя.