**Оглавление**

**Введение……………………………………………………………………3**

**Глава 1. Агния Барто – кто она?..............................................................5**

* 1. Биография Агнии Львовны Барто…………………………..5
  2. Три главных «учителя» А. Барто…………………………...8
  3. «Найти человека»…………………………………………..10
  4. Барто – теоретик детской литературы. «Записки детского поэта»………………………………………………………..11

**Глава 2. Поэтика Агнии Барто………………………………………...15**

2.1. Произведения поэтессы с точки зрения основных черт детской литературы……………………………………………………………...15

2.1.1. Черты детской литературы………………………..15

2.1.2. Стихи о малышах и для малышей………………..17

2.1.3. Стихи А. Барто для младших и средних школьников………………………………………………………………………21

2.1.4. «Звенигород»………………………………………25

2.2. «Технические» приемы Барто……………………………….30

2.3. Образы детей и взрослых в поэзии А.Л. Барто…………….32

**Заключение……………………………………………………………….37**

**Библиография……………………………………………………………39**