**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА**

**Филиал МГУ в городе Севастополе**

Историко-филологический факультет

**Кафедра истории и международных отношений**

**ХОМЕНКО Сергей Васильевич**

**студент I курса отделения истории**

**ДУХОВНО-РЫЦАРСКИЕ ОРДЕНА СРЕДНЕВЕКОВЬЯ И ИХ ФИЛОСОФИЯ**

Реферат

Научный руководитель - кандидат философских наук

доцент

Н.Н. Голуб

Севастополь

2010

**СОДЕРЖАНИЕ**

**ВВЕДЕНИЕ 3**

**ГЛАВА I. СПИРИТУАЛИТЕТ РЫЦАРСКИХ ОРДЕНОВ В СРЕДНИЕ ВЕКА 5**

* 1. **Вопрос о роли и происхождении орденов 5**
	2. **Проблема спиритуалитета 6**

**ГЛАВА II. ГОСПИТАЛЬЕРЫ – СУЕВЕРНЫЙ МАЛЬТИЙСКИЙ ОРДЕН 9**

**2.1. Название и статус 9**

**2.2. Основание и начальный этап существования 10**

**ГЛАВА III. ТАМПЛИЕРЫ – РЫЦАРИ ХРАМА И ХРИСТА 13**

**3.1. Начало и связь ордена с Храмом Соломона 13**

**3.2. Обвинения и суд: закат ордена 15**

**ГЛАВА IV. ТЕВТОНЦЫ: ЗАПАД И ВОСТОК 18**

**4.1. Структура ордена 18**

**4.2. Языческая Пруссия 19**

**4.3. «Гости» - крестоносцы 21**

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ 23**

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ**

**И ЛИТЕРАТУРЫ 25**

**ВВЕДЕНИЕ**

Современная ситуация в мире, процессы глобализации способствуют встрече разных религиозных традиций. Это приводит и к конфликтам, и к диалогу между ними. Существуют различные мнения о том, когда и как сложились первые религиозно-философские верования и учения. Ученые по-разному оценивают роль философии в жизни современного общества. И при этом становиться сложно, разобрать суть прошлого философского мира. Конечно же, очень важно понять, насколько глубокий смысл того или иного учения и насколько сильное влияние философских догматов на жизнь людей.

Нельзя получить представление о феномене религии и философии в целом, опираясь лишь на одну модель изучаемого объекта, который кажется тривиальным. Поэтому, чтобы понять в полном объеме философский спектр именно средневековой эпохи, предпримем попытку изучения рыцарских религиозных орденов, которые были самыми главными и влиятельными в свое противоречивое время.

Цель работы: охарактеризовать духовно-рыцарские ордена Средневековья: госпитальеры, тамплиеры, тевтонцы и изучить проблему спиритуалитета.

Задачи:

* исследовать влияние и роль религиозно-рыцарских орденов;
* определить смысл названия и статуса иоаннитов;
* проанализировать причины обвинений в сторону тамплиеров;
* установить основные направления деятельности тевтонцев.

Актуальность темы состоит в том, что изучение философии Средневековья, в частности рыцарских орденов, представляет большой интерес для изучения не только одного течения, но и историко-философского процесса в целом. Так как это позволяет на примере нескольких из крупнейших обществ Европы проследить и общие закономерности процесса, и специфические особенности развития мысли и учения, определить вклад, внесенный ими в сокровищницу мировой философии, истории и дипломатии.

Предметом исследования является философия эпохи Средневековья.

Объект данного исследования – духовно-рыцарские ордена: госпитальеры, тамплиеры, тевтонцы и их философия.

**ГЛАВА I. СПИРИТУАЛИТЕТ РЫЦАРСКИХ ОРДЕНОВ В СРЕДНИЕ ВЕКА**

**1.1. Вопрос о роли и происхождении орденов**

С 1981 г. в городе Торунь (Польша) по инициативе Университета им. Николая Коперника проводятся международные конференции цикла «Рыцарские ордена». Каждая конференция посвящается однгш5ой из ключевых проблем их истории. Ключевое место принадлежит при этом Тевтонскому (Немецкому) ордену. В послевоенные годы именно Торунь стал сначала польским, а в 70-80-х годах и международным научным центром изучения этой тематики. Большая заслуга в этом принадлежит польскому учёному профессору Каролю Гурскому и его школе. 24-25 сентября 1993 года состоялась VII конференция, посвящённая проблеме «Рыцарский орден и регион. Общественно-политические и экономические связи в средние века». В ней приняли участие учёные Польши, Германии, Великобритании, Дании, Латвии, России, Чехии и Японии.

Проблематика предшествующих конференций всегда отличалась актуальностью и широтой, свидетельствовала о новых возможностях (как источниковедческих, так и методологических) изучения не только истории рыцарских орденов, но и европейского средневековья в целом. Эти конференции были посвящены следующим темам: в 1981 г. – «Роль рыцарских орденов в христианизации и колонизации стран Прибалтики»; в 1983 г. – «Роль рыцарских орденов в средневековой культуре»; в 1985 г. – «Лаборатория историка, изучающего средневековые рыцарские ордена. Проблемы источниковедения и методы исследования»; в 1987 г. – «Рыцарские ордена между церковной и светской властью»; в 1989 г. – «Военное дело в рыцарских орденах»; в 1991 г. – «Спиритуалитет рыцарских орденов».

Французские учёные рассматривали возникшие в Палестине ордена госпитальеров и тамплиеров как представителей французской нации и использовали факты из их истории для оправдания политики Франции на Ближнем Востоке. Для представителей стран Пиренейского полуострова и Центральной Европы в рыцарских орденах, как в институтах, проявлялось развивающееся национальное самосознание. Таким образом, ордена рассматривались как самостоятельные региональные (или национальные) корпорации, значение которых определялось, прежде всего, их военной функцией и экономической и политической ролью, а не «религиозной жизнью».

После второй мировой войны исследователи обратились к проблеме универсализма рыцарских орденов, стремясь выявить их международный характер, место и роль в истории средневековой Европы и всего христианского мира. В основе такого подхода лежало представление о рыцарском ордене как о монолите. К. Гурский показал, что на современном этапе развития науки первостепенное внимание следует уделить континуитету в истории рыцарских орденов, перенеся центр тяжести на изучение их структур.

**1.2. Проблема спиритуалитета**

Проблема спиритуалитета рыцарских орденов ещё более усложнила задачу историков. В современных исследованиях спиритуалитет трактуется как религиозная специфика духовных корпораций, проявляющаяся в их образе жизни, самосознании и деятельности и находящая выражение в законодательстве, литургии, литературе и исторических сочинениях, равно как в одежде, изобразительном искусстве и архитектуре. Понятно, что спиритуалитет, формирующий как индивида, так и человеческую общность, подвержен изменениям и характеризуется региональными особенностями. Такое понимание спиритуалитета прослеживается и в исследованиях по истории Тевтонского ордена, но, как подчёркивает Эльм, предстоит ещё огромная работа, прежде чем будет написана история спиритуалитета.

В 70-80-х годах XX века большая работа по изучению средневекового менталитета в его различных проявлениях осуществилась польскими искусствоведами.

Другие авторы исследуют раскрытие спиритуалитета Тевтонского ордена в письменных источниках. Немецкая исследовательница Г. Вихерт проанализировала статуты Тевтонского ордена, которые предусматривали воспитание рыцарей в духе христианско-рыцарских идеалов. Польский историк С. Квятковский («Тевтонский орден и народное христианство в Пруссии на рубеже XIV-XV в.в.») представил картину новой модели религиозности этого ордена в Пруссии, свидетельствующей об изменениях в соблюдении статутов ордена и о переоценке ценностей, а в целом – об обмирщении его в конце XIV – начале XV в.в., что вело к его быстрому внутреннему расслоению и утрате духовных основ его владычества в Пруссии. Фактически, С. Квятковский выдвигает новую исследовательскую проблему: изменения в спиритуалитете орденов, связанные с их социальной эволюцией и внутренним раздроблением.

М. Дыго (Польша) в основном на материале «Хроники земли Прусской» Петра из Дусбурга показал, как. Используя в своём сочинении жанры житий и чудес, первый орденский хронист создал образ святого рыцаря Тевтонского ордена. Этот образ использовался для идеологического обоснования политического господства ордена в завоёванных им землях Прибалтики, а также воспитания крестоносцев. Тем самым, культ рыцаря Тевтонского ордена превращается в фактор развития спиритуалитета.

Ряд материала был посвящён культуре Тевтонского ордена, трактуемой в широком плане. Польский историк М. Аршиньский осуществил фундаментальный анализ орденского замка как монастырского сооружения. По мнению этого учёного, к замку тевтонского ордена больше подходит определение «замок-монастырь». Несколько авторов уделяют внимание роли спиритуалитета в книжной культуре и образовании в Тевтонском ордене.

В ряде материалов книги поднимаются проблемы спиритуалитета в других орденах и регионах средневековой Европы.

Г.-Д. Каль (ФРГ) подчеркнул, что проблема спиритуалитета рыцарских орденов – один из аспектов средневекового менталитета, изучение которого должно иметь конкретный характер. Оно предполагает обращение исследователей к вполне определённым социально-территориальным группам, особенности менталитета которых обусловлены и внешними обстоятельствами, и их внутренними устремлениями.

Широкая и многоплановая проблема спиритуалитета рыцарских орденов требует дальнейшего тщательного изучения.

**ГЛАВА II. ГОСПИТАЛЬЕРЫ – СУЕВЕРНЫЙ МАЛЬТИЙСКИЙ ОРДЕН**

* 1. **Название и статус**

В основном духовно-рыцарские ордена получили свое распространение на территории Западной Европы. Руководителем была католическая церковь, когда под эгидой Римского Папы главной целью была защита и расширение владений крестоносцев в восточном направлении, захват других территорий в Европе под предлогом – это борьба с «неверными» (мусульмане, язычники).

Что же касается госпитальеров, то это самый суеверный военный орден, который носит имя Иоанна в Иерусалиме, Родосе и Мальте. Но ошибочно мнение, что Иоанна Иерусалимского называют святым. Такого святого не существовало. Небесный покровитель – Иоанн Креститель.

Поэтому также называют «иоанниты». Сам орден Госпитальеров был основан в 1080 году в Иерусалиме в качестве госпиталя, то есть обычная христианское общество, задачи которого забота о неимущих, бедных, больных и раненых. Однако только в 1099 году орден принял характер религиозно-военного и имел свой собственный устав. Теперь в новом времени и пространстве преследовалась защита Святой земли – Иерусалима. Позже борьба продолжилась на острове Родос, так как земля была захвачена мусульманами. Далее орден был вынужден снова передвинуться, в этот раз на Мальту.

Общество ордена Иоаннитов поделено на три класса. Выделяют рыцарей знатного происхождения – для ведения войны, пресвитеры ордена – для службы в церквях, служащая братия – для ухода за больными, немощными и охраны паломников.

После того, как орден из монашеского превратился в духовно-рыцарский, были введены особо строгие правила ношения одежды. Для рыцарей высшего разряда обязательными считались два типа одеяний. Первым из них был красный супервест — что-то вроде полукамзола без рукавов, который надевался через голову. На груди у него нашивался белый восьмиконечный крест, символизирующий восемь блаженств Христовых, которые ожидают соблюдающего клятвы рыцаря в загробном мире. Главной частью официального костюма госпитальеров был черный шерстяной плащ с нашитым на левом плече белым крестом Святого Иоанна. В эпоху крестовых походов этот плащ стал своеобразным «фирменным знаком» иоаннитов, его ношение было обязательным для всех рыцарей ордена. Впоследствии они находились под полным покровительством пап и одаренные привилегиями, госпитальеры приобрели на всех христианских большие владения и оказывали огромное влияние.

Если продолжить изучение названия ордена, то «Орден госпитальеров» следует иметь в виду в относительном характере, так как это название считается жаргонным или фамильярным. В официальном названии Ордена нет слова «госпитальеры» («des hospitaliers»). Официальным названием Ордена является Гостеприимный орден («l’Ordre hospitalier»), а не «Орден госпитальеров». Таким образом, в новых исторических условиях, название «Гостеприимный орден» приобретает новое, особое звучание. Название следует трактовать так еще потому, что орден вел изначально гуманитарную и благотворительную политику.

С точки зрения международного права, Мальтийский орден является не государством, а государствоподобным образованием.

Иногда рассматривается как карликовое государство-анклав, самое маленькое государство мира (на территории Рима, но независимое от Италии), иногда — как экстерриториальное государственное образование, иногда — просто как рыцарский орден. В международном праве суверенитет Ордена рассматривается на уровне дипломатических отношений (дипломатических миссий), но не как суверенитет государства.

* 1. **Основание и начальный этап существования**

Вся история Ордена Госпитальеров начиналась со строительства госпиталя еще в 600 году по указу папы Григория Великого. Только через двести лет маленькое здание госпиталя было расширено, при котором построили библиотеку. Однако после халиф Аль-Хаким рузрушил здание лечебницы и только в 1023 году с разрешения египетского халифа Али Аль-Заира итальянским купцам было разрешено восстановить здание госпиталя в Иерусалиме. Обслуживался он бенедиктинцами.

1113 год для ордена ознаменовался Первым Крестовым походом под руководством Жерара Благословенного, и его роль основателя подтверждена папой Пасхалием II. На территории всего Иерусалимского Королевства и за его пределами Жерар приобретал для своего ордена земли и имущество. Его преемник, Раймон де Пюи, учредил первый значимый лазарет госпитальеров возле Храма Гроба Господня в Иерусалиме. Изначально организация заботилась о пилигримах в Иерусалиме, но вскоре орден начал предоставлять пилигримам вооруженный эскорт, который быстро превратился в значительную силу. Орден Госпитальеров и орден рыцарей Храмовников, основанный в 1119 году, стали самыми могущественными христианскими организациями региона.

Орден не подчинялся никому, кроме Папы, не платил десятину и имел право владеть собственными духовными строениями. Множество значимых христианских фортификационных сооружений в Святой земле были построены Тамплиерами и Госпитальерами. Во время расцвета Иерусалимского Королевства госпитальерам принадлежали 7 крупных крепостей и 140 других поселений в регионе. Двумя крупнейшими опорами их могущества в Иерусалимском Королевстве и Княжестве Антиохии являлись Крак де Шевалье и Маргат. Владения ордена были разделены на приораты, приораты на бейливики, которые в свою очередь делились на комтурства. Фридрих Барбаросса, император Священной Римской империи, доверил свою безопасность рыцарям Святого Иоанна в хартии привилегий, дарованной им ордену в 1185.

Одной из важнейших обязанностей госпитальеров была оборона от мусульман крепостей и замков, расположенных в Святой Земле. На это уходили огромные силы и средства, требовались немалые людские ресурсы. Поэтому большинство иоаннитских рыцарей постоянно находилось на этом переднем крае обороны. К XII веку орден достиг наивысшего расцвета. Земельные угодья и имения иоаннитов были разбросаны по всей Западной Европе. Братству воинов Христа принадлежало девятнадцать тысяч наследственных рыцарских вотчин. Службы в иоаннитских церквах вели четырнадцать тысяч собственных капелланов; госпитали и странноприимные дома стояли во всех крупных портовых городах Европы и чуть ли не в каждом городе Палестины. По своей финансовой и боевой мощи орден не уступал иному крупному европейскому государству. В битве под Газой (Ла-Форбье) иоанниты понесли огромные потери: более 9/10 госпитальерского рыцарства погибло или было взято в плен мусульманами. Орден еще смог оправиться от этого поражения: велик был пока запас прочности. Но наступление воинов ислама продолжалось, поражения следовали за поражениями.

В 1291 году для иоаннитов наступил «судный день» — мусульманские войска осадили и начали штурм главного оплота госпитальеров в Святой Земле, города-крепости Акры.

**ГЛАВА III. ТАМПЛИЕРЫ – РЫЦАРИ ХРАМА И ХРИСТА**

* 1. **Начало и связь ордена с Храмом Соломона**

Бедные Соратники Христа и Храма Соломона (латынь: Pauperes commilitones Christi Templique Solomonici), обычно известные как Рыцари Тамплиеры или Орден Храма (французский язык: Ordre du Temple или Templiers), были одним из самых известных Западных христианских военных орденов.

Это духовно-рыцарский орден, основанный в Святой земле в 1119 году небольшой группой рыцарей во главе с Гуго де Пейном после Первого крестового похода. Один из первых по времени основания из религиозных военных орденов, наряду с госпитальерами. Первый крестовый поход был организован в 1095 году по инициативе римского папы Урбана II с целью освобождения священного города Иерусалима и Святой земли от мусульман. Вследствие чего Иерусалим находился в осаде больше месяца, город разграблен, люди вырезаны. Как свидетельствуют источники «кровь текла рекой».

Но чем же определялась их деятельность? В самом начале своей деятельности ордену предписывалось только охранять паломников, и первые рыцари ордена образовывали нечто вроде братства мирян. Орден составлял группу рыцарей на службе храма Гроба Господня - главная святыня христианского мира, гробница в скале. В различное время им выделялись отдельные территории и участки. Эти действия обеспечили ордену стойкое экономическое положение. Но продолжались споры о том, к какому государству будет принадлежать. Первоначально национальная принадлежность имела французский характер. Однако очень скоро идея присоединения к этому духовно-рыцарскому ордену захватила также и Лангедок, и Пиренейский полуостров, где близость враждебно настроенных мусульман заставляла местное население возлагать надежды по защите на крестоносцев.

Если вернуться к названию, то только около 1224-25 годов тамплиеры именовались «рыцарями Храма Соломона» или «рыцарями Иерусалимского Храма». Это также может подтвердить запись летописца-хрониста XII века Гильома (Вильгельма) Тирского: «Поскольку они не имели ни церкви, ни постоянного прибежища, король дал им на время местожительство в южном крыле дворца, близ Храма Господня». Именно «приписывание» ордена к Храму предопределила их дальнейшую философию и концепцию учений, хотя они не так ярко выражались. Цепь мыслей можно было проследить только в их действиях: войны, походы, споры, которые тоже обязательно заканчивались противостоянием.

Толчком для их первостепенных взглядов, несомненно, стали присмотры пап римских, все-таки не стоит исключать влияние и Храма Соломонова.

«Храм Соломона» — имеется в виду Второй иерусалимский Храм, построенный вернувшимися из Вавилонского Изгнания иудеями, во главе с пророками Ездрой и Неемией, и разрушенный римлянами в 70-х гг. н. э. К примеру, на плане Иерусалима 1200 года ясно можно прочитать «Темплу Соломонис». Он [Храм] дал не только название, а все же шанс на существование им и их идеологии. Последователи ордена проделывают огромную работу: «он печется больше о чистоте умов, а не о позолоте стен».

Их эмблема представляла двух рыцарей, едущих на одной лошади, подчеркивая бедность Ордена. Однако обедневший статус Тамплиеров не длился долго. У них был сильный защитник в лице Бернарда Клаувре, ведущего Церковного лица и племянника одного из рыцарей основателей Ордена. Он поддержал и сделал многое для официального признания Ордена Церковью в 1129 году. С этим формальным благословением Тамплиеры стали привилегированным орденом по всей Европе, получая деньги и землю. Хотя первичная миссия Ордена была военной, относительно немного участников было военными. Храмный Орден, хотя его участники поклялись индивидуальной бедности, был очень богатым Орденом вне прямых пожертвований. Дворянин, который заинтересовался участием в Крестовых походах, мог поместить все свои активы под Храмное управление, в то время как он был далеко, таким образом, Орден принял участие в раннем развитии банковской системы Европы. Итак, Орден имел не только глубокие философские размышления по вопросу церкви, но и развил свою экономическую систему, что важно для логики событий.

* 1. **Обвинения и суд: закат ордена**

Орден тамплиеров оказался достаточно сильным, что вызывало зависть и вражду сильных «мира сего», особенно французского короля Филиппа IV Красивого. Тамплиеры очень боялись чужеземцев, которые вносили в их учения разногласия. Франция, тем не менее, преуспела в этом деле.

Воспользовавшись, в качестве предлога, каким-то случайным доносом Филипп приказал без шума допросить нескольких тамплиеров и затем начал секретные переговоры с папой Климентом V, настаивая на расследовании положения дел в ордене. Опасаясь обострять отношения с королём, папа после некоторого колебания согласился на это, тем более, что встревоженный орден не рискнул возражать против проведения следствия.

Осенью, 22 сентября 1307 года Королевский совет принял решение об аресте всех тамплиеров, находившихся на территории Франции. Три недели в строжайшем секрете велись приготовления к этой совсем нелёгкой для тогдашних властей операции. Королевские чиновники, командиры военных отрядов (а также местные инквизиторы) до самого последнего момента не знали, что им предстояло совершить: приказы поступили в запечатанных пакетах, которые разрешалось вскрыть лишь в пятницу, 13 октября. Тамплиеры были захвачены врасплох.

Король делал вид, что действует с полного согласия папы. Тот же узнал о мастерской «полицейской» акции, проведённой Филиппом, лишь после её свершения. Арестованным сразу же были приписаны многочисленные преступления против религии и нравственности: богохульство и отречение от Христа, культ дьявола, распутная жизнь, различные извращения.

Допрос вели совместно инквизиторы и королевские слуги, при этом применялись самые жестокие пытки, и в результате следствие добилось показаний. Филипп IV даже собрал в мае 1308 года Генеральные штаты, чтобы заручиться их поддержкой и тем самым нейтрализовать любые возражения папы. Формально спор с Римом вёлся о том, кому надлежит судить тамплиеров, по существу же — о том, кто унаследует их богатства. Был подорван авторитет обоих империй, Франции – за столь низкие и подлые действия в сторону ордена, Рима (Ватикана) – за сдачу ордена французским инквизиторам.

За эти последовал ряд обвинений:

1. Отречение от Иисуса Христа и плевок на крест.
2. Поцелуи в различные части тела. Генри Ли предполагает, что это могло быть либо испытанием на повиновение, либо издевательство рыцаря над служащим братом. Поцелуи обычно требовали только от служащих.
3. Содомия – различные виды полового поведения, из-за чего погибли два города Содом и Гоморра за грехи жителей.
4. Освящение носимой поперёк тела веревки вокруг идола.
5. Священники Ордена не освящали Святые Дары при причастии и искажали формулу мессы.

Еще большими были притеснения со стороны инквизиторов:

1. Рыцари поклонялись некоему коту, который иногда являлся им на их собраниях;
2. В каждой провинции у них были идолы, а именно головы (некоторые из них имели три лица, а некоторые только одно) и человеческие черепа;
3. Они поклонялись этим идолам, в особенности, на своих собраниях;
4. Они почитали этих идолов, как представителей Бога и Спасителя;
5. Тамплиеры утверждали, что голова могла спасти их и сделать богатыми;
6. Идолы дали все богатства ордену;
7. Идолы заставляли землю плодоносить, а деревья цвести;
8. Они обвязывали головы каждого из этих идолов или просто касались их короткими верёвками, которые затем носили на теле под рубахой;
9. Во время принятия нового члена в ряды ордена ему выдавались вышеупомянутые короткие верёвки (или одна длинная, которую можно было разрезать);
10. Всё, что они делали, они делали из благоговения перед этими идолами.

Тамплиеров жгли и уничтожали, не жалея никого. Философы и историки изучали их на примере Франции, так как с ее стороны орден имел частные и внезапные преследования. Факты также говорят, что попытки заключения под стражу, пытки, костры были применимы везде, кроме Кипра, Кастилии, Португалии, Трира и Майнца. А если такое происходило, то в тюрьму не внезапно, могли брать слово чести и оставлять в своих замках, могли вообще не арестовывать, а вызывать на суд. Вызывает некоторое удивление лёгкость ареста тамплиеров во Франции. Ворваться в замки и спокойно арестовать более ста рыцарей — профессиональных военных — невозможно. Видимо все происходило тайно и секретно для тамплиеров.

Как и любой историко-философский процесс, официальная история Ордена накладывает на себя много противоречий и нелогичностей. Не подлежит сомнению одно: согласно своему официальному Уставу Орден является католическим. И нет никаких свидетельств, которые могли бы это опровергнуть.

**ГЛАВА IV. ТЕВТОНЦЫ: ЗАПАД И ВОСТОК**

* 1. **Структура ордена**

Это, наверное, один из самых интереснейших и загадочных орденов. Такой вывод в первую очередь можно сделать из-за существующих версий его основания. Их две:

* Новый духовный орден было учрежден одним из вождей немецких рыцарей герцогом Фридрихом Швабским 19 ноября 1190 года, и после взятия крепости Акра основатели больницы нашли ему постоянное место в городе.
* Во время 3-го крестового похода, когда рыцари осаждали Акру, купцы из Любека и Бремена основали полевой госпиталь. Герцог Фридрих Швабский преобразовал госпиталь в духовный орден, во главе которого встал капеллан Конрад. Орден подчинялся местному епископу и был отделением ордена Иоаннитов.

К Ордену тевтонцев можно поставить большое количество вопросов, прочитав только девиз «Помогать — Защищать — Лечить». Помогать кому? Защищать и лечить кого?

Очень информативной является структура Ордена. Во главе стоял великий магистр, обладавший верховной властью. Его власть ограничивалась лишь Генеральным Капитулом. Исполняя свои обязанности, великий магистр зависел от собрания всех братьев ордена.

Ландмейстер — следующая должность в структуре ордена. Ландмейстер являлся заместителем великого магистра на некоторых территориях Ордена. Всего в Тевтонском ордене существовало три вида ландмейстеров: а) немецкий, б) ландмейстер в Пруссии, в) ландмейстер в Ливонии. Они были учреждены в 20-30х годах XIII века. Были люди, которые следили за земельными участками и территориальными делениями. Их звали ландкомтуры. А комтур – самая низшая должность в структуре ордена.

Кроме этого в ордене существовало пять должностных лиц, с которыми должен был совещаться великий магистр, так называемые главные должностные лица Тевтонского ордена: великий комтур, маршал, верховный госпитальер, верховный интендант и главный казначей.

В течение первых двадцати лет своего существования установленная структура Ордена развилась и стабилизировалась. Тевтонский Орден следовал за Тамплиерами и Госпитальерами, создавая систему областей. В отличие от монашеских орденов, составленных из независимых аббатств, у Тевтонских Рыцарей была иерархическая цепь инстанций и общин на самом низком уровне. Области или сферы компетенции были также распределены между рыцарями и их управляющими институтами.

* 1. **Главная война с язычеством в Пруссии**

Эту страницу существования Ордена нужно считать очень важной. Она является местом во времени изменения философии, истории и в целом политических действий. Пруссия, несмотря на то, что была протестантским государством, претендовала на то, что является духовной наследницей ордена, особенно в части воинских традиций. Начала языческих традиций пропагандировали войны, упадок экономической сферы и общеевропейской культуры.

Пруссы в этническом и языковом отношении отличались от поляков, скандинавов и русичей. Они не были ни германцами, ни славянами. Подобно своим соседям на востоке – литовцам и некоторым племенам из Ливонии,– они были балтами, потомками индоевропейцев, которые не мигрировали дальше в течение великого переселения народов и сохранили свой собственный язык и обычаи, мало изменившиеся в течение столетий.

Прусский язык был частью языковой группы, в которую входят литовский и латышский. Современные исследования языка, делающие упор на исконных словах, сохранившихся, несмотря на многовековое влияние более крупных языковых семей, многое рассказывают о носителях дохристианской культуры.

Религия пруссов вовсе не была зеркальным отражением христианства и что язычники не поклонялись темному богу – Сатане и его присным. Языческие верования, скорее всего, были результатом развития почитания природы у индоевропейцев, знакомое нам из греческой, римской, кельтской и германской мифологий. В прусских верованиях присутствует заметный элемент скандинавских религиозных культов, что, видимо, вызвано многовековым влиянием викингов на эти земли. Можно также отметить и христианские мотивы, которые проникли из католической Европы и православной Руси. Западные миссионеры начали появляться в Пруссии с X века, хотя сумели обратить в христианство немногих. Подобным образом простое почитание природы, которое было в прошлом, эволюционировало в нечто сходное с христианством, с упором на почитании личности отдельных богов, таких как Перкунас, который обладал некоторыми качествами бога войны.

Пруссия для Ордена была не только хорошо продуманным стратегическим планом, но и источником новых учений и распространения идей. Тевтонцы перешли туда, потому что цель была завоевать и обратить в христианство. А в дальнейшем распространить свое влияние на поляков и скандинавов, которые наскучили своими нападениями в Пруссии. Мирное обращение пруссов осложнялось их воинственностью, собственными предрассудками, структурой феодального устройства и самой неудачей миссионеров-тевтонцев.

Говорить о прусской независимости или свободе – значит четко видеть отличия между прусскими воинами XIII века и либералами XIX века, которые прославляли первых за сопротивление иноземным захватчикам. Такая постановка вопроса ошибочна, потому что у христиан не было выбора, кроме как защищать себя, ведь невозможно было существовать рядом с такой варварской системой. Более того, современная концепция национализма не соотносится со средневековой концепцией этнической идентификации. Тем не менее, эта проблема все еще иногда обсуждается, часто в контексте проблем империализма и неоимпериализма, причем западные нации почти всегда считаются неправыми.

* 1. **«Гости»-крестоносцы**

Идея борьбы с "язычниками" во славу Господа отнюдь не прекратила своего существования с последними латинскими государствами Святой Земли. Получив новые формы и направления, она оставалась одной из основных составляющих менталитета западноевропейского рыцарства на протяжении всей "осени средневековья". Многие надгробные эпитафии рыцарей XIV-XV веков среди перечисления прочих заслуг, содержат тексты, подобные тому, каким почтили после кончины в 1449 г. северофранцузского дворянина Жана де Рубо (Roubaix). Он был первым камергером герцогов Бургундских и кавалера ордена Золотого Руна: участвовал в сражениях против неверных в Венгрии, в Тунисе, на Кипре и дважды в Пруссии. Посещение последней значилось в те времена в похвалах рыцарям наравне с участием в таких знаменитых делах как осада тунисской крепости Махдия в 1390 г., битве с турками при Никополе в 1396 г., паломничествах в Сантьяго и Иерусалим, Альхесирас и Смирну, громкими победами на турнирах.

Крестоносцы из Западной Европыбыли частыми гостями в Пруссии еще во время завоевания ее Орденом в XIII в. Однако пока существаволи латинские государства в Палестине Прибалтика находилась все же на периферии интересов "освободителей Гроба Господня". К тому же Орден устроил в 90х гг. XIII в. перерыв в своем наступлении на язычников, связанный с необходимостью освоить завоеванные земли. Ситуация кардинально изменилась, когда в 1291 г. пал последний оплот крестоносцев в святой Земле, а тевтонцы, после перенесения в 1309 г. резиденции великого магистра в Мариенбург, начали систематический, организованный натиск на Литву, не прекращавшийся целое столетие. Европейское рыцарство немедленно устремилось в этот новый северный крестовый поход. Польша, Скандинавия, нижнерейнские земли, Голландия, Фландрия, Лотарингия, Франция, Англия, Шотландия - вот расширявшаяся на протяжении XIV в. география стран, дворянство которых принимало участие в прусских походах.

Если говорить о союзниках, то, несмотря на большие усилия и громадные средства, затраченные тевтонцами перед Великой войной и в ходе нее на приобретение союзников, в час решительной схватки помощи от них практически не было. Великий магистр не дождался ни венгерских, ни чешских, ни имперских войск. Не выполнили свои обязательства большинство поморских и силезских князей, сотрудничавших перед войной с Орденом. Не поспешили немедленно на помощь даже полки "младшего брата" тевтонцев - Ливонского ордена.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Когда эпоха крестовых походов подошла к концу, у орденов еще оставалось будущее. Если быть точными, несколько вариантов будущего, так как эта ордена распадались и вновь воссоединялись. Но их судьба не была предопределена, она лишь произошла так, как случилось. Что осталось от орденского политического наследия, так это яркие исторические символы и философские умы, которые вершили все.

В любых обстоятельствах следует избегать недопонимания условий, которые относятся скорее к современной истории, чем к Средневековью. Средневековая философская мысль полна жестокостей, тем не менее, не стоит подкидывать топливо в печь взаимной ненависти. Именно в том историко-философском процессе одна стороны была исключительно агрессором, а другая – исключительно жертвой.

В первую очередь следует позаботиться о том, чтобы ученые цикла социально-гуманитарных дисциплин описывали крестовые походы не как проявление лишь эгоистичного желания захватить земли невинных людей, но как выражение множества локальных и глобальных событий.

Не следует упускать из виду взаимодействие различных религий, философских учений, течения идеологий, экспансию народов, династий и торговли, великих личностей, а также географию, прошлые отношения и взаимодействие народов, их желание славы, мести и добычи, случайности жизни и смерти для главных и кажущихся менее значимыми политических фигур.

Следует упомянуть и взаимное непонимание, хотя его легко преувеличить. Философия состоит не только из жертв и героических поступков, а из важных, достойных исследований и изучений учений, теорий, концепций, доктрин, систем. Именно из них люди тоже получили немаловажные знания, именно на них стоит базис современной философской науки.

Духовно-рыцарские ордена - это сражения, походы, распространение христианско-философской мысли. Концепция эпохи средневековья базировалась на позиционировании орденов как некого трансцендентного понимания философского мира в военную эпоху Средневековья.

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОЧНИКОВ**

1. Демурже А. Жизнь и смерть ордена тамплиеров 1120—1314. —СПб.: Евразия, 2007. - 214 с.
2. Баранов А. Первые магистры Тевтонского ордена. - [Электронное издание]. – Режим доступа: <http://ordoteutonicus.ru/prosopografiya/17-pervye-magistry-tevtonskogo-ordena.html>. - (проверено: 22.12.10).
3. Бокман Х. Немецкий орден: Двенадцать глав из его истории / Пер. с нем. В. И. Матузовой — М.: Ладомир, 2004.
4. Большая советская энциклопедия. Иоанниты. - [Электронное издание]. – Режим доступа: [http://slovari.yandex.ru/~книги/БСЭ/Иоанниты/](http://slovari.yandex.ru/~%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B8/%D0%91%D0%A1%D0%AD/%D0%98%D0%BE%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%B8%D1%82%D1%8B/). - (проверено: 22.12.10).
5. Виймар Пьер. Крестовые походы: миф и реальность священной войны: Пер. Д. А. Журавлевой. – СПб.: Евразия, 2003.
6. История ордена тамплиеров. - [Электронное издание]. – Режим доступа: <http://www.templarhistory.ru/>. - (проверено: 22.12.10).
7. Орден Бедных рыцарей Христа и Храма Соломона. - [Электронное издание]. – Режим доступа: [http://www.globalfolio.net/monsalvat/frglorios/ templar](http://www.globalfolio.net/monsalvat/frglorios/%20templar).htm. - (проверено: 22.12.10).
8. Росси Г. Рыцари белого креста. - [Электронное издание]. – Режим доступа: [http://www.globalfolio.net/monsalvat/frglorios/hospitalrossi/hospitalrossi 01.htm](http://www.globalfolio.net/monsalvat/frglorios/hospitalrossi/hospitalrossi%2001.htm). - (проверено: 22.12.10).
9. Рыцари Мальтийского ордена в XXI веке [Текст] / К. Мискарян ; фот. Е. Богачевская, С. Каптилкин. - // National Geographic Россия. - 2009. - N 1. - С.120-133 : фот. цв.
10. Суеверный Мальтийский Орден. - [Электронное издание]. – Режим доступа: <http://www.orderofmalta.org/>. - (проверено: 22.12.10).
11. Урбан В. Тевтонский орден. — М.: АСТ, 2007. — 416 с.