«УТВЕРЖДАЮ»

НАЧАЛЬНИК КАФЕДРЫ №4

Подполковник В. ГРАБАРЬ

« » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 1998 г.

**ЛЕКЦИЯ №2.Тема: История развития философской мысли. Исторические типы философии.**

Лекция обсуждена и одобрена на заседании ПМК «Философия»Протокол № от « » \_\_\_\_\_\_ 1998Председатель ПМК «Философия»полковник В. Карпов

**План:**

 **Введение.1**.Предпосылки и условия зарождения философии.**2**.Философия Древнего Мира и Средневековья.**3.** Философия эпохи Возрождения и Нового времени.

 **Заключение.** **Литература:**

**1.** Основы философии. Учебное пособие. Под редакцией Е.В.Попова - Москва: ВЛАДОС, 1997 г. (Тема 2.).**2.** Канке В.А. Философия. - Москва: ЛОГОС, 1996 г. (с. 10 - 100).**3.** Введение в философию. В 2-х частях. Часть 1. Москва: ПОЛИТИЗДАТ, 1989 г. (с. 74 - 192).**4.** Философия. Курс лекций. Под редакцией Е.Ф.Солопова. Москва: ВЛАДОС, 1997 г. (с. 251 - 285).**5.** История философии. Под редакцией В.М.Мапельмана, Е.М.Пенькова. Москва: ПРИОР, 1997 г. (с. 11 - 255).

**Время: 2 часа.**

**Аудитория: №**

 ВСТУПЛЕНИЕ.

 **В предыдущей лекции уже затрагивался ряд вопросов, относящихся к истории философии.**

**Задача этой лекции:**

 **- дать представление о ЛОГИКЕ развития мировой философской мысли, о тех важнейших проблемах, которые ставились перед человеком и по-разному решались в истории философии на протяжении почти 2,5 тысячелетий.**

 **Актуальность темы определяется самой сущностью истории философии. - Развитие и совершенствование мировоззрения будущего офицера возможно лишь на путях всестороннего изучения истории философии, выражающей всё духовное богатство человеческой мысли. - Изучение истории философии является необходимым условием овладения философией, развития способности теоретико-диалектического мышления.**

 **- Изучение истории философии формирует у курсантов интерес к науке, к актуальным её проблемам, в целом интеллект человека. - В истории философии, как ни в одной науке, наблюдается преемственность, критическая переработка, взаимосвязь идей и теорий прошлых философских систем с настоящим. Эта связь осуществляется через философские традиции. Одно поколение передаёт другому не только материальную культуру, но и свои идеи, мысли, теории, а это надо знать. - В современных условиях, когда объём необходимых для человека знаний резко и быстро возрастает, невозможно делать главную ставку на усваивание определённой суммы фактов. Важно развивать умение самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в стремительном потоке научной и общественно-политической информации.**

**Переходим к рассмотрению логики развития мировой философской мысли.**

 ВОПРОС №1.

Предпосылки и условия зарождения философии. Реальный процесс возникновения развития и смены философских идей изучает особая наука - история философии. **История философии** - это история самосознания человеческой культуры, т.е. в конечном счете, сама мировая история, но не в эмпирическом, а в сущностном, категориальном выражении. Отражая историю человечества, в истории мировой философии ставились и решались разные проблемы, которые по-разному и ставились и решались. Философское наследие актуально и по сей день, имеет непреходящую ценность.Каковы исторические типы философии? **Это**: -Философия ***древнего мира***, включающая в себя: -Индийскую философию -Китайскую философию -Античную философию -Философия ***средневековья*** -Философия ***эпохи возрождения*** -Философия ***нового времени 17 века*** -Философия ***эпохи просвещения*** -Европейская ***философия 19 века*** -Современная ***философия 20 века***.

 Каждый из этих этапов философии отличался рядом **особенностей:**

  **\* Античная философия -** развивалась под влиянием, -С одной стороны - ***мифологии,*** -С другой - формирующейся в Древней Греции науки. **\* Средневековая философия** - развивалась в тесной взаимосвязи с религиозной формой сознания, господствующей в тот исторический период.  **\* Философия эпохи Возрождения** (15-16 в.в.) - развивалась под сильным воздействием искусства. Именно тогда начинается новое прочтение античной литературы; эстетический подход играет большую роль в формировании взглядов гуманистов. **\* Философия Нового времени** (17 в.) - для неё характерна ориентация на науку. **Причём под наукой понимали** экспериментально-математическое естествознание, которое существенно отличалось от античной и средневековой науки, ещё не знавших эксперимента.  **\* Философия эпохи Просвещения** (18 в.) - основывается на критике религии, теологии, её важной функцией явилась идейная подготовка французской революции. Большое значение придаётся ***разуму*** как двигателю общественного прогресса.  **\* Европейская философия 19 века** - выступила в качестве «критической совести культуры», а её ведущие представители не просто сумели проникнуть в суть коренных интересов современников, но и встала на их защиту, включились в борьбу за решение серьёзных исторических задач. Этот период характеризуется тем, что ***мир начинает принимать форму индустриальной цивилизации*** - в странах Европы идёт смена общественно-политического строя (феодальные основы общества меняются на капиталистические). **\* Философия 20 века** - характеризуется новым этапом западноевропейской, русской философии и связями с именами философов экзистенциалистов, неофрейдистов, с идеями философии жизни, идеологии франкфуртской школы и т.д. Новая эпоха с её ценностями и представлениями отразилась в философских учениях. По Гегелю философия есть «эпоха, отражённая в мышлении». При всём своеобразии этапов философии в разные периоды в развитии мысли сохранялась ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ, что позволяет говорить о ЕДИНСТВЕ историко-философского процесса. Говоря о **генезисе** (греч. Genesis - происхождение, возникновение) следует отметить, что философия формируется в тот период, когда традиционно - мифологические представления становятся неспособными удовлетворить новые мировоззренческие запросы. Менялись социально-экономические условия, рушились старые формы связи между людьми, они требовали от индивида выработки новой жизненной позиции. Философия и была одним из ответов на это требование.Что она предлагала человеку?

\* Новый тип самоопределения: не через привычку, а через собственный разум.\* Философ говорил ученику: не принимай всё на веру, думай сам. На место обычая пришло образование. ВЫВОД:

Таким образом: - Философия отражает трагическое противостояние между традицией, и новыми отношениями (формированием права и государства). - Философия - именно такой тип мировоззрения, который во все времена передавал в теоретической или художественной форме крзисность эпохи и рождение новой культуры.

ВОПРОС №2.

Философия Древнего Мира и Средневековья.

1. Философия Древнего Мира.

 Философию Древнего Мира разделяют на:

1. философию Древнего Востока
2. Античную философию.
3. **Философия Древнего Востока** представлена культурами Древнего Египта, Вавилона, Индии и Китая.

  **А. Древний Египет и Вавилон**.

 Первые философские представления стали складываться в Древнем Вавилоне и Древнем Египте, где рабовладельческие общества образовались ещё в 4-3 тыс. до нашей эры и, стало быть, появилась возможность некоторым людям заниматься умственным трудом.

 Зарождение философской мысли протекало неоднородно, под воздействием двух мощных процессов:

 - с одной стороны – космогонической мифологии

 - с другой – научных знаний.

 Это отразилось на её характере.

 **Черты:**

  **1**. Философская мысль включала в себя представления о материальной первооснове мира. В качестве таковой выступала ***вода*** - источник всех живых существ.

 Часто упоминался в древнеегипетских памятниках ***воздух***, заполняющий пространство и «пребывающий во всех вещах».

  **2**. «Теогония» и «космогония» Древнего Египта.

 Большая роль отводилась светилам, планетам и звёздам. Они **играли роль** не только для исчисления времени и для предсказаний, но и как творящие мир и постоянно действующие на него (мир) силы.

 **3.** Зарождение в философии скептицизма в отношении религиозной мифологии.

  **Письменные памятники**:

 -«Книга мёртвых» - самая древняя книга в мире.

 -«Диалог господина и раба о смысле жизни»

 -«Песня арфиста»

 -«Беседа разочарованного со своим духом».

**ВЫВОД:**

 Философская мысль здесь (Египет, Вавилон) ещё не достигла уровня характерного для более развитых стран того времени. Тем не менее, воззрения египтян оказали существенное влияние на последующее развитие науки и философской мысли.

  **Б. Древняя Индия:**

 В Индии философия возникла (как свидетельствуют памятники индийской философской культуры) во 2 - начале 1 тыс. до нашей эры, когда вторжение Ариев (скотоводческих племён) с северо-запада, покорение ими населения страны, разложение первобытнообщинного строя, привели к появлению в Древней Индии классового общества и государства.

 **1-й этап - Ведический**:

 Первым памятником мысли древних индийцев ***Веды* (**в переводе с санскрита означает «знание»), которые сыграли определяющую роль в развитии духовной культуры древнеиндийского общества, включая и развитие философии.

 Создавались Веды, очевидно, с 1500 по 600 г. г. до нашей эры, они представляют собой обширный свод религиозных гимнов, заговоров, поучений, наблюдений над природными циклами, «наивные» представления о происхождении - творении мироздания.

 Веды делятся на 4 части:

 -самхиты - религиозные гимны, «священное писание»;

 -брахманы - сборник ритуальных текстов;

 -арамьяки - книги лесных отшельников (с правилами их поведения);

 -упанишады (сиденье у ног учителя) - философские комментарии к Ведам.

 **2-й этап - Эпический** (600 г. до нашей эры - 200 г. до нашей эры):

 В это время создаются два великих эпоса индийской культуры - поэмы «Рамаяна» и «Махабхарата».

 \* Появляются философские школы, поскольку для древнеиндийской философии характерно развитие в рамках определённых систем или школ.

 Эти школы делятся на две большие группы:

**1 группа**: Ортодоксальные - признающие авторитет Вед.

1. Санкхья - 6 век до нашей эры
2. Ванжеишка - 6 - 5 века до нашей эры
3. Миманса - 5 век до нашей эры
4. Веданты - 4-2 века до нашей эры
5. Ньяя - 3 век до нашей эры
6. Йога - 2 век до нашей эры

**2 группа**: Неортодоксальные (не признающие авторитет Вед).

1. Джайнизм - 4 век до нашей эры
2. Буддуизм 7-6 века до нашей эры
3. Чарвака - Локаята.

 **3-й этап - Написание сутр** (3 век нашей эры - 7 век нашей эры):

 Происходит систематизация и обобщение накопленного философского материала.

 **Общие черты философских школ Древней Индии**:

1. Окружающий мир и личность ***тесно связаны***. Вл. Соловьёв (русский философ): «Всё есть одно - это было первое слово философии, и этим словом впервые возвещалось человечеству его свобода и братское единение... Всё есть видоизменение единой сущности».
2. Философия Древней Индии направлена ***внутрь человека***. Высшая цель жизни - освобождение от страданий мира и достижение состояния просветления, и блаженства - Нирваны.
3. Жизненные принципы - аскеза, самоанализ, самоуглубление, недеяние. Т.е. философия выступает не только как теория, а ещё как ***образ жизни, руководства жизнью.***
4. Философия носит ***абстрактный характер***, решает проблемы первопричины, абсолюта, размышляет над тем, что владеет душами.
5. Учение о перерождении- бесконечная цепь перерождений, вечный круговорот жизни и смерти. Закон космического порядка и целесообразности заставляет неживую материю стремиться к преобразованию в живую, живую - в сознающую, разумную, а разумную к духовному, нравственному совершенству.
6. Учение о Карме - сумме злых и добрых дел каждого человека. Карма определяет форму очередного перерождения.

 **Т.О**. Индийская философия явилась огромным прыжком человеческого духа от полной зависимости от материального мира к его свободе.

  **В. Древний Китай**.

 **Китай** - страна древней истории, культуры, философии. В середине 2-го тысячелетия до нашей эры в государстве Шань - Инь (18-12 века до нашей эры) ***возникает*** рабовладельческий уклад хозяйства.

 В 12 веке до нашей эры в результате войны государство Шань - Инь было уничтожено племенем Чжоу, которое создало свою династию.

 В 221 г. До нашей эры Китай ***объединился*** в могучую империю Цинь и начался новый этап развития государства и философии.

 Философия Китая решает ряд общечеловеческих проблем:

1. осознание природы, общества, человека
2. взаимосвязь человека и природы.

 **Основные философские школы в Древнем Китае**:

1. Натурфилософы (сторонники учения об Инь и Янь) развивали учение о противоположных началах (мужских и женских, тёмное и светлое, восход и заход). Найти гармонию, согласие между началами - вот одна из задач тогдашней философии.
2. Конфуцианство (Конфуций 551-479 г.г. до нашей эры - виднейший мыслитель и политический деятель, основатель школы конфуцианства):

 \* В основе взглядов Конфуция лежало традиционное ***религиозное представление о Небе.*** Это великое начало, верховное божество, которое диктует свою волю человеку. **Небо** - всеобщий прародитель и великий управитель: рождает на свет человеческий род и даёт ему жизненные правила.

 \* Идеализация древности, культ предков, восполнение норм СЯО - сыновья почтительность и забота о родителях.

 \* Каждый человек должен соответствовать своему назначению и быть послушным (в соответствии с субординацией)

1. Даосизм - учение о великом Дао (о пути вещей).

 Основатель Лао-Цзы (6 - 5 в.в. до нашей эры).

 **Главная идея**:

 \* жизнь природы и людей не управляется «волей неба», а ***протекает*** по ***определённому пути*** - **Дао**.

  **Дао** - естественный закон самих вещей, который вместе с субстанцией Цы (воздух, эфир) составляет основу мира.

\*В мире всё находится в движении и изменении, всё постоянно меняется, как бы ни шло это развитие, справедливость восторжествует. Таков закон. Человек не должен вмешиваться в естественный ход вещей, т.е. смысл жизни - в следовании ***естественности и бездеятельности*** (недеянии). Окружающее общество - пагубно для человека. Нужно стремиться от окружающего нас общества.

  **Черты Китайской философии**.

1. Она тесно связанна с мифологией, но связь с мифологией предстает, прежде всего, как ***исторические предания*** о прошлых династиях, о «золотом веке».
2. Она связана с острой социально-политической борьбой. Многие философы занимали важные государственные посты.
3. Она редко прибегала к естественнонаучному материалу (исключение - школа Моистов)
4. Практицизм теоретических поисков: самоусовершенствование человека, управление государством. Этические критерии в любом деле у китайцев были основным материалом.
5. Канонизация конфуцианства приведшее к идеологическому закону между естествознанием и философией.
6. Отрыв китайской философии от Логики и Естествознания ***замедлил*** формирование панятийного аппарата, поэтому теоретизирование натурфилософского и мировоззренческого характера были редки. Метод философского анализа для большинства китайских школ остался фактически неизвестным.
7. Рассмотрение мира как Единого Организма. Мир един, все элементы его взаимосвязаны и гармонично поддерживают ***равновесие.***
8. Китайская философия древности антропоцентрична, направлена на решение проблем житейской мудрости, имеет установку на естественный ход вещей, недеяние.

 **В целом выводы по философии Древнего Востока.**

1. Она имела ряд особенностей, отражающих особенности развития народов, их социально-хозяйственные и государственные традиции.

 2. Многие тезисы этой философии вошли в последующие философские системы:

 -**индийское** - «то есть ты ( или всё есть одно )», - первое слово философии о единстве всего существующего нашло своё отражение в метафизике всеединства Вл. Соловьёва;

 -**египетское** - о материальной первооснове природных явлений нашло своё отражение в античной философии материалистов.

 **-китайское** -  **а)** философия даосов о естественном пути всех вещей - Дао - нашло своё отражение в нравственном категорическом императиве канта, диалектике Гегеля.

 **б)** конфуцианская школа стала первой догматической школой, обосновывающей авторитетную власть - нашло своё отражение в советской философии.

1. В изучаемых регионах не были развиты периоды культуры - Возрождение, Просвещение, Реформация.

 **Почему?**

 Рационалистические тенденции ***не получили должной реализации***, а поэтому по существу остались не затронутыми научно-техническим прогрессом очаги высочайшей древней цивилизации Индии, Египта, Китая. Это связанно с особой восточной традицией, традицией духовности, особым менталитетом.

Особенность же в том, что богатство духовной жизни с самого начала была предпочтительней рационалистической материальной жизни. Именно ***поэтому*** цивилизация в этих странах (особенно в Индии), цивилизация смысле промышленно-технического развития, не развита именно потому, что развитие могло состояться только в ущерб развитию духовному. А это было бы губительно. Губительность для культуры рационализма и технического прогресса хорошо сознавалась, и сознаётся теперь.

1. **Античная философия.**

 Известно, что наша цивилизация является дочерней по отношению к античности, поэтому античная философия выступает как ***предтеча*** современной философии.

 **Античная философия** - это философия древних греков и древних римлян.

 Она существовала с 6 века до нашей эры до 6 века нашей эры, т.е. около 1200 лет:

1. **Начало - Фалес** (625 - 547 г.г. до нашей эры) – **конец** - декрет императора Юстиниана о закрытии философских школ в Афинах (529 г. нашей эры).

От формирования архаических полисов на ионийском и италийском побережье (г. Милет, Эфес, Элея) до расцвета демократических Афин и последующего кризиса и крушения полиса.

Всплеск философской мысли был обусловлен:

 -демократическим устройством общества;

 -отсутствием восточной тирании;

 -удалённым географическим положением.

**В своём развитии античная философия прошла 4 этапа**:

  **1 этап:** Досократовский с 7 - 5 века до нашей эры (знаменитые немецкие филологи-классики 19 века: Герман Дильс, Вальтер Кранс вводят термин "Досократики" для совокупного обозначения натурфилософских школ).

 Ионийская группа школ:

 -Милетская: Фалес, Анаксимандр, Анаксимен (6 век до нашей эры).

 -Элейская школа (5 век до нашей эры): Парменид, Ксенофан.

 -Гераклит из Эфеса.

 Афинская группа школ:

 -Пифагор и пифагорийцы.

 -Механицизм и атомизм: Эмпедокл, Анаксагор, Демокрит, Левкипп.

 -Софизм (2 половина 5 века до нашей эры): Протагор, Горгий, Продик, Гиппий.

 **2 этап**: Классический (с половины 5 до конца 4 века до нашей эры).

 Сократ (469 - 399 г.г. до нашей эры).

 Платон (427 - 347 г.г. до нашей эры).

 Аристотель (384 - 322 г.г. до нашей эры).

 Этические школы:

 - гедоническая (Аристипп)

 - циническая (Антисеен).

 **3 этап**: Эллинистический (конец 4 - 2 века до нашей эры).

 Философские школы:

 -перипатетика (школа Аристотеля)

 -академическая философия (Платоновская академия)

 -стоическая школа (Зенон из Китиона)

 -эпикурейская (Эпикур)

 -скептицизм.

  **4 этап:** Римский (1 век до нашей эры - 5-6 века нашей эры)

 -стоицизм (Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий)

 -эпикуреизм (Тит Лукреций Кар)

 -скептицизм (Секст Эмпирик).

 **Характеристика этапов.**

**1-й этап** характеризуется как натурфилософия (философия природы).

 ***Почему?***

1. Для греков природа выступает ***главным абсолютом*** (т.е. это что-то вечное, бесконечное, безусловное, совершенное, неизменное, самодостаточное).
2. Она не сотворена богами (боги сами составляют часть природы).
3. Человек изначально связан с природой.
4. Человеческий разум освободился от власти богов, поэтому в своей жизни люди опираются на доводы разума.
5. Первые греческие философы были и первыми естествоиспытателями.
6. Важнейшим открытием человеческого разума для греков выступает ***закон*** (Логос), которому подчиняется всё и все, и что отличает гражданина от варвара.

***Отсюда:***

**1**. **Идёт поиск первоначала** (первокирпичика) из которого создано всё сущее.

 **а) из конкретного вещества** (625-547 г.г. до нашей эры)

 \* У Фалеса первоначало - ***вода*** (всё происходит из воды и в воздух обращается).

 \* У Анаксимена (585-525 г.г. до нашей эры) - ***воздух*** (из-за его бесконечности и подвижности), из него рождаются вещи: «при разряжении рождается огонь, а при сгущении - ветер, затем туман, вода, земля, камень. А из этого возникает всё прочее.»

 \* У Гераклита - ***огонь***. «Этого мира никто не сотворил, а он всегда был, есть и будет вечно живой огонь, создающий сущее из противоположных стремлений». Душа - огонь.

 б) из чего-то неопределённого

 \* У Анаксимандра (610-545 г.г. до нашей эры) - ***Апейрон*** (беспредельное), «апейрон есть не что иное как материя, в которой как бы соединены противоположности (горячее - холодное и т.д.), ***выделение*** которых и обуславливает всё развитие в различных формах. Это движение вещей вечно».

\* У Левкиппа (500-440 г.г. до нашей эры) и Демокрита (460-370 г.г. до нашей эры) ***- атом***. **Атомы** - это элементы, из которых состоит вся природа. Атом неделим, вечен, неизменен, непроницаем. Поэтому и мир вечен, неуничтожим.

 Отличаются атомы между собой:

 -по форме (треугольник, крючок, и т.д.), душа человека и мысли состоят из атомов - круглых, гладких, мельчайших и подвижных. Расположены они в теле.

 -по величине (и весу).

 -по движению.

  **в) суть вещей в числах**.

 \* Пифагор (580-конец 5 века до нашей эры) - ***всё есть число***. Число у Пифагора - не абстрактное количество, а существенное и деятельное качество верховной Единицы, т.е. бога, источника мировой гармонии. Числа выражали, по их мнению, определённый порядок, гармонию окружающего мира и многообразие вещей и явлений. «Где нет числа и меры, там хаос и химеры».

  **г) сущность вещей в их бытии**

 \* У Парменида - ***субстанция*** - бытие как таковое. «Бытие есть, небытие нет, ибо небытие невозможно ни познать (ведь оно непостижимо), ни высказать. Бытие вечно, едино, неподвижно, неуничтожимо, тождественно и всегда равно самому себе. Оно однородно и непрерывно, шарообразно. Пустого в пространстве нет - всё наполнено бытием.

1. **Обосновываются космогонические теории строения мира**.

 Исходя из понимания субстанции мира (или первокирпичика), философы Древне Греции создают свои космогонические теории строения мира (вселенной).

 \* Фалес - ***Земля*** - плоский диск, плавающий по поверхности воды, - она - центр Вселенной. Звёзды, Солнце, Луна состоят из Земли и питаются испарениями воды, затем во время дождя вода возвращается и переходит в Землю.

 \* Гераклит (первый диалектик) - его космология строится на основе ***стихийной диалектики***.

 **Мир** - упорядоченный космос. Образование этого космоса происходит на основе общей изменчивости, текучести вещей. «Всё течёт, всё изменяется, нет ничего неподвижного.»

 Вся природа, не останавливаясь ***изменяет своё состояние***. «В одну и туже реку нельзя войти дважды.»

 Мир рождается и умирает.

 В основе всего движения лежит ***Борьба противоположностей*** - она абсолютна.

 **Демокрит**: атомы движутся хаотично, сталкиваясь, они образуют вихри, из них - земля и светила, и в дальнейшем целые миры. Идея - о бесконечном множестве миров во Вселенной.

**2-ой этап** (***Классический***) характеризуется как антропологический, т.е. центральной проблемой становится проблема *человека*.

  ***Почему?***

1. К концу 5 - началу 4 века до нашей эры в силу ряда причин (бесконечные войны, разрушение государств, переход от тирании к рабовладельческой демократии и наоборот) наступает кризис афинской демократии, что вызвало к жизни идеологию рабовладельческой аристократии.
2. Изменения в общественной жизни, новые общественные потребности, изменили условия формирования человеческой личности.
3. В самой философии накоплен достаточный объём знаний, разработан инструментарий мышления, для перехода от философии как любви к мудрости, к философии как «первонауке».

**Отсюда***:*

1. Происходит переход от преимущественного изучения природы к рассмотрению человека, его жизни во всех многообразных проявлениях, возникает субъективистко - антропологическая тенденция в философии.
2. Решаются проблемы:

 **А) Проблема человека**, его познания его отношения с другими людьми.

 **Сократ** впервые в центре философии видит проблему человека как ***морального существа***:

 -раскрывает природу нравственности человека;

 -определяет, что есть Добро, Зло, Справедливость, Любовь, т.е. то, что составляет суть души человека;

 -показывает, что необходимо стремиться к познанию себя именно как человека вообще, т.е. моральной, общественно-значимой личности.

 **Познание** - главная цель и способность человека, т.к. в конце процесса познания мы приходим к объективным общезначимым истинам, к познанию добра, красоты, блага и человеческого счастья. В лице Сократа человеческий разум впервые стал мыслить логически.

 **Б) Проблема политики** и государства и их отношение к человеку.

 \* **Сократ** - государство сильно тем, как граждане исполняют законы - для каждого ***Отечество и Законы должны быть выше и дороже отца и матери***.

\* **Платон** - создал теорию «***Идеального государства***», разделив общество на три сословия:

 1-ое - управленцы - философы

 2-ое - стражи (воины)

 3-е - низшие (крестьяне, ремесленники, торговцы).

 -государство есть воплощение идей, а люди выступают в виде игрушек, придуманных и управляемых Богом.

 \* **Аристотель** - человек есть политическое животное, проявление заботы о другом есть проявление заботы об обществе.

 **В) Проблемы синтеза** философского знания, построения метафизических систем, признававших два мира - мир идей и текучий, подвижный мир вещей, поиска рационального метода познания этих миров.

 \* **Платон** - основоположник идеалистической европейской философии.

1. Впервые разделил философию на два течения в зависимости от решения ими вопроса о природе истинного бытия (на материалистов и идеалистов).
2. Платон открыл сферу сверхчувственного бытия - «мир идей». Первооснова - это мир идей. Идеи нельзя пощупать, их нельзя увидеть, осязать. Идеи можно «созерцать» только умом, через понятия. Вещный мир тоже необходим, но он является лишь тенью мира идей. Истинное бытие - это мир идей. Платон объявил мир идей божественным царством, в котором до рождения человека пребывает его бессмертная душа. Затем она попадает на грешную землю и временно находясь в человеческом теле, вспоминает о мире идей.

 Таким образом, ***познание*** - это воспоминание душой своего до земного существования.

\* **Аристотель** - ученик Платона, его труды считаются вершиной

 философской мысли Древней Греции.

**Основные положения его учения**:

1. подверг критике платоновскую теорию Идей («Платон мне друг, но истина дороже»);
2. создал учение о категориях (сущность и качество);
3. учение о материи и форме: первым ввёл понятие Материя, признавая её вечной, несотворимой, неуничтожимой;
4. произвёл разграничение наук на теоретические, практические и творческие:

 ***Теоретические:***

 -метафизика (или собственно философия) - изучает первопричины всех вещей, первоначало всего сущего;

 -физика - изучает состояние тел и определённые «материи»;

 - математика - абстрактные свойства реальных вещей.

 ***Практические****:*

-этика - наука о норме поведения

 -экономика, политика

 ***Творческие****:*

 -поэтика

-риторика.

1. развил науку логики, назвав её «органической» наукой для изучения бытия, выделил в ней метод познания - индукции;
2. учение о душе, на котором основана аристотелевская этика.

**3-й этап:**  ***эллинистический.***

 Связан с упадком древнегреческого рабовладельческого общества, распадом Греции. Кризис привёл к утрате Афинами и другими греческими полисами политической самостоятельности. Афины вошли в состав огромной державы, созданной Александром македонским.

 Распад державы после смерти завоевателя, усилил развитие кризиса, который вызвал глубокие изменения в духовной жизни общества.

  **Общая характеристика философии этого этапа**:

 -переход от комментаторства учений Платона и Аристотеля к проблемам этики, проповедям скептицизма и стоицизма:

 ***Скептицизм***- философская концепция, подвергающая сомнению возможность познания объективной действительности.

  ***Стоицизм***- учение, провозглашающее жизненный идеал - невозмутимость и спокойствие, способность не реагировать на внутренние и внешние раздражители.

 ***Главные проблемы***:

 -мораль и свобода человека, достижение счастья;

 -проблемы возможности познания мира;

 -структуры космоса, судьбы космоса и человека;

 -отношение Бога и Человека.

**4-й этап: *Римский***

В этот период решающую роль в античном мире стал играть Рим, под влияние которого попадает Греция. Римская философия формируется под влиянием греческой, особенно эллинистического периода. Т.е. в ней развиваются стоицизм и эпикуреизм, которые приобретают свои особенности.

 В период упадка Римской империи, усилился кризис общества, обусловивший катастрофу личного существования.

 Усилилась тяга к религии и мистицизму.

 Отвечая на вопросы времени, сама философия становилась религией, мостом к христианству.

**ВЫВОДЫ:**

1. Античная философия основана на принципе ***объективизма***. Это означает, что субъект пока не становится выше объекта (как это случилось в новоевропейской философии).
2. Античная философия исходит из ***чувственного космоса***, а не из абсолютной личности (что характерно для Средневековья).
3. **Космос** - это абсолютное божество, а это означает, что античная философия ***пантеистична***, т.е. отождествляет Бога и природу. Греческие боги природны и похожи на людей. Космос одушевлён.
4. Космос обуславливает ***необходимость***. Необходимость применительно к человеку есть судьба. Но поскольку она ему доподлинно неизвестна, он может делать выбор.
5. Античная философия достигла высокого уровня в разработке ***понятий*** (категорий), но она почти не знает законов.
6. В античной философии ещё нет чёткого противопоставления материализма и идеализма, и то и другое направление носят стихийный характер.
7. **Философия Средневековья.**

  ***Средневековая европейская философия*** - это чрезвычайно важный содержательный и продолжительный этап в истории философии.

 Хронологически этот период охватывает 5 - 15 века.

**Характеристика этого периода:**

1. Становление и расцвет эпохи феодализма.
2. Господство религии и церкви в общественном сознании. Христианство становится государственной религией. Ф. Энгельс: «догматы церкви стали одновременно и политическими аксиомами, а библейские тексты получили во всяком суде силу закона».
3. Церковь монополизировала все процессы развития образования и научного знания.

 Большинство учёных было представителями духовенства, а монастыри являлись очагами культуры и науки.

 ***Это определило характер философии Средневековья:***

 -движение философской мысли было пронизано проблемами религии;

 -церковная догма являлась исходным пунктом и основой философского мышления;

 -философия довольно часто пользовалась религиозным понятийным аппаратом;

 -любая философская концепция, как правило, приводилась в соответствие с учением церкви;

 -философия сознательно ставит себя на службу религии «Философия - служанка богословия».

**Две тенденции в Средневековой философии:**

 1-я - сакрализация - сближение с религиозным учением;

 2-я - морализация - сближение с этикой, т.е. практическая направленность философии на обоснование правил поведения христианина в мире.

**Черты Средневековой философии.**

**1.Теоцентричность** - т.е. высшей реальностью признаётся не природа, а Бог.

 ***Главные принципы миропонимания:***

а) **креационизм** - (или творение) - т.е. принцип сотворения мира Богом из ничего.

1. Бог вечен, неизменен, ни от чего не зависит, он источник всего сущего и недоступен для познания. **Бог** - это высшее благо.
2. Мир изменчив, непостоянен, преходящ, совершенен и хорош постольку, поскольку сотворён Богом.

б) **принцип Откровения** - будучи в принципе недоступным для познания смертным людям, христианский Бог Сам открывал себя через откровение, которое зафиксировано в священных Книгах - ***Библии.*** Основным инструментом познания выступала вера как особая способность души человека.

**Задача теолога-философа** раскрыть тайны и загадки библейских текстов и тем самым приблизиться к познанию высшей реальности.

**2.Ретроспективность** - средневековая философия обращена в прошлое, ибо максима средневекового сознания гласила: «чем древнее, тем подлиннее, чем подлиннее, тем истиннее» (а самым древним документом была Библия).

**3.Традиционализм** - для средневекового философа любая форма новаторства считалась признаком гордыни, он должен был постоянно придерживаться установленного образца, канона. Совпадение мнения философа с мнением других было показателем истинности его взглядов.

**4.Дидактизм** (учительство, назидательство) - установка на ценность обучения и воспитания с точки зрения к спасению, к Богу. Форма философских трактатов - диалог авторитетного учителя и скромного поддакивающего ученика.

 ***Качества учителя:***

 -виртуозное знание Священного Писания

 -знание правил формальной логики Аристотеля.

**Этапы Средневековой философии.**

**1-й этап** - **Патристика** (от слова «патер» - отец, имеется в виду «отец церкви») в истории философии определяется с 1-6 века.

 Вершина патристики - Августин Блаженный (354 - 430 г.г.), идеи которого определили развитие европейской философии.

 **Характеристика этапа:**

 -интеллектуальное оформление и разработка христианской догматики и философии;

 -философские элементы платонизма играют определяющую роль.

**Главные проблемы патристики**:

1. Проблема сущности Бога и его тройственности (тринитарная проблема).
2. Отношение веры и разума, откровения христиан и мудрости язычников (греков и римлян).
3. Понимание истории как движение к определённой конечной цели и определение этой цели - «***Град божий***».
4. Отношение свободы человека через возможность спасения или гибели его души.
5. Проблема происхождения в мире зла, и почему его терпит Бог.

**2-й этап** - **Схоластика** (9-15 века, от греч. схолашкола) - форма философии, широко преподававшаяся в школах, а затем в университетах Западной Европы (с 12 века).

 ***Фома Аквинский*** (1223-1274) - пик средневековой схоластики, один из самых крупных философов всей послеантичной философии.

 **Характеристика этапа:**

1. Систематизация христианской философии (в 1323 Фома Аквинский провозглашён Папским престолом святым, а его система становится официальной философской доктриной римско-католической церкви).
2. Философское учение Аристотеля играет определяющую роль в систематизации христианской философии.

**Главные проблемы схоластики:**

1. **Соотношение религии, философии, науки**. Усиливается внимание к философии как науке, вполне сочетаемой с религией и помышляющей о спасении человеческой души. Античная философия уже не является враждебным конкурентом религии.

 **Отсюда**:

 -больше внимания к ней, к переосмыслению её положений;

 -а главное - восприятие развитого категориального аппарата с точки зрения религиозных проблем.

1. **Соотношение разума и веры**.

Схоластическая философия ставила задачу постижения сущности христианского учения не только верою, но и на рациональной основе, ещё и наукой - философией. Разум и вера не исключают, а помогают друг другу в стремлении души человека к познанию истины. А истина одна - ***это Христос и его учение.***

 **К такой истине можно идти двумя путями**:

 -путём веры, откровения - короткий, непосредственный путь;

 -путём разума, науки - это длинный путь со многими доказательствами.

1. **Проблемы соотношения общего и единого**.

Эта проблема связана с догмой о «Троице» и решалась с позиций «номинализма» (общее существует только в имени или в уме, реально существуют единичные вещи) или с позиции «реализма» (общее существует реально в виде некой сущности).

 **Фома Аквинский** по своему решил этот спор:

 -общее существует вполне реально, но не в уме и не в виде идей Платона;

 -общее в Боге. Бог есть общая полнота бытия, общее в чистом виде;

 -моменты общего могут быть найдены в любой вещи, т.к. вещи причастны к бытию;

 -то, что единичные вещи есть, т.е. существуют, связывает их в общее целое;

 -другого общего, кроме Бога и связи единичных вещей через бытие (т.е. опять же через Бога) нет.

**Выводы:**

1. Средневековая философия ***теоцентрична***:

 -её мировоззрение основано на религиозной вере;

 -в центре философии - ***Бог***;

1. Но она ***не является бесплодным периодом*** в области философского мышления. Её идеи послужили базой для развития философских систем эпохи Возрождения, Нового времени, современной религиозной философии:

 а) спор номиналистов и реалистов сформировал новое представление о познании, выделив тем самым ***гносеологию*** в самостоятельную область исследования;

 б) интерес номиналистов ко всем деталям эмпирического мира и ориентация их на опыт и эксперимент были продолжены впоследствии материалистами эпохи Возрождения (Н.Коперник, Дж.Бруно) и английскими философами эмпирического направления (Ф.Бекон, Т.Гоббс, Дж.Локк).

1. Представители реализма заложили основы субъективного толкования человеческого разума (17-18 века субъективные идеалисты Дж.Беркли, Д.Юм).
2. Средневековая философия «открыла» самосознание как особую субъективную реальность, причём более достоверную и доступную человеку, чем внешняя действительность. Оформилось философское понятие **«Я»** (оно стало отправным пунктом в философии рационализма Нового времени - Р.Декарт).
3. Средневековая этика стремилась к ***воспитанию плоти*** с целью подчинения её высшему духовному началу (это направление продолжил гуманизм эпохи Возрождения - Ф. Петрарка, Э. Роттердамский).
4. Эсхатологическая (учение о конце света) установка приковывала внимание к постижению смысла истории. Возникла ***герменевтика*** как специальный метод интерпретации исторических текстов (в эпоху Возрождения оформляется политическая философия гуманизма).

 **ВОПРОС № 3.**

 **Философия эпохи Возрождения и Нового Времени.**

1. Философия эпохи Возрождения.

**Возрождение** (ренессанс) - период перехода от средневековья к новому времени (с 14 до 17).

**Характеристика эпохи:**

1. Зарождение капиталистических отношений, массовых промышленных производств.
2. Создание национальных государств и абсолютных монархий Западной Европы.
3. Эпоха глубоких социальных конфликтов (движение Реформации революции в Нидерландах, Англии).
4. Эпоха Великих географических открытий (1492 г. - Колумб - Америка; 1498 г. - Васко да Гама- обогнув Африку, пришел морским путем в Индию; 1519- 1521- Фернан Магеллан- первое кругосветное путешествие).
5. Культура и наука все больше приобретают светский характер, т.е. освобождаются от безраздельного влияния религии (Леонардо да Винчи).

 **1. Философия Возрождения прошла три периода:**

1. Период - гуманистический (14 - сер. 15 в.). (Данте Алигьери, Франческо Петрарка).
2. Период - неоплатонический (сер. 15 - 16 в.). (Николай Кузанский, Пико делла Мирандолла, Парацельс).
3. Период - натурфилософский (16 -нач.17 в.). (Николай Коперник, Джордано Бруно, Галилео Галилей).

**Характеристика философии эпохи Возрождения.**

1. **Антисхоластический характер** (хотя для государства схоластика оставалась официальной философией, и ее принципы изучались в большинстве университетов). Вырабатывается новый стиль мышления, который главную роль отводит ***не форме*** выражения идеи (схоластике), а ***ее содержанию***.
2. **Пантеизм** как главный принцип мировоззрения (развитие идеи неоплатонизма - Николай Кузанский, Мирандолло, Парацельс). (Пантеизм (греч. pan- все и theos- бог) - философское учение, максимально сближающее понятия «бог» и «природа»). Иерархическое представление о мироздании заменено на концепцию о мире, в котором происходит ***взаимопроникновение*** земного, природного и Божественного начал. Природа одухотворена.
3. **Антропоцентризм и гуманизм** (Данте Алигьери - «Божественная комедия»; Петрарка - «Книга песен»).

 **Сущность новой философии** - антропоцентризм. Не Бог, а человек теперь помещен в центр космического бытия. Человек - не просто природное существо. Он господин над всей природой, творец. Культ красоты тела связывает его с антропоцентризмом.

 **Задача философии** - это не противопоставление в человеке божественного и природного, духовного и материального, а раскрытие их гармонического единства.

1. **Гуманизм** (от лат. Humanitas - человечность) - центральное для возрождения культурное явление. Гуманизм - это свободомыслие к светский индивидуализм. Он изменил характер философствования, источники и стиль мышления, сам облик ученого - теоретика (это ученые, поэты, педагоги, дипломаты. Носившие имя «философ»).
2. Творческая деятельность человека приобретает ***сакральный*** (священный) ***характер***. Он творец, подобный Богу, он - созидает новый мир и самое высокое, что есть в нем - ***самого себя.***

4.**Натурфилософия Возрождения**:

 \* Н. Коперник (1473 - 1543) - создает новую модель мироздания - гелиоцентризм:

1. Центр мира Солнца;
2. Мир сферичен, неизмерим, бесконечен;
3. Все небесные тела движутся по круговым траекториям;
4. Земля вместе с планетами и звездами образует единую Вселенную;
5. Законы движения для планет и Земли едины.

\* Джордано Бруно (1548 - 1600) - развивает философский аспект теории Н. Коперника.

1. Солнце - не есть центр Вселенной, такого центра вообще нет;
2. Солнце - центр только нашей планетной системы;
3. Вселенная не имеет границ, число миров в ней бесконечно;
4. Жизнь и разум есть на других планетах;
5. Вселенная равна Богу, Бог заключен в самом материальном мире.

(Сожжен 17.02.1600 г. На площади «Поле цветов»).

\* Галилео Галилей (1564 - 1642) - продолжил изучение Космоса, изобрел телескоп, разработал метод научного анализа с использованием математики, поэтому считается основоположником научного естествознания.

(Умер, оставаясь узником инквизиции).

1. **Социальная философия Ренессанса**.

Философия возрождения представила оригинальные трактаты исторического процесса и проекты идеального государства, связанные с идеей социального равенства.

\* Николо ди Бернардо **Макиавелли** (1469 - 1527) - был высоким должностным лицом в республике Флоренция, дипломатом, военным теоретиком. Труды: «Рассуждения на первую декаду Тита Ливия» и «Государь».

**Идеи:**

1. Полностью отбрасывает идею Божественной предопределенности в общественной жизни;
2. Политические системы рождаются, достигают величия и могущества, а затем приходят в упадок, разлагаются и гибнут, т.е. находятся в вечном круговороте, не подчиненном никакой предустановленной свыше цели. Возникновение общества, государства и морали объясняется естественным ходом событий.

\* **Томас Мор** (1478 - 1535) - основоположник утопического социализма. Лорд - канцлер Англии. Труд: «Утопия» (описание идеального строя фантастического острова Утопия (с греч.; буквально «Нигдения» - место, которого нет - слово, придуманное Т. Мором)).

**Идеи:**

1. Уничтожение всех видов частной собственности;
2. Обязательный труд всех граждан;
3. Выборность государственных органов;
4. Семья - ячейка коммунистического быта.

\* **Томазо Кампанелла** (1568 - 1639) - монах- доминиканец, участник борьбы за освобождение Италии от господства испанцев. 27 лет в тюрьме. Труд: «Город Солнца» - коммунистическая утопия.

**Идеи:**

1. Упразднение частной собственности и семьи;
2. Дети воспитываются государством;
3. Обязательный 4х часовой труд;
4. Распределение продуктов по потребностям;
5. Развитие наук, просвещения, трудового воспитания;
6. Главой государства выбирается выдающийся по знаниям человек;
7. Необходимость формирования всемирного единения, союза государств и народов, что должно обеспечить прекращение братоубийственных войн между народами.

**Выводы:**

1. Сущностью философии Возрождения является антропоцентризм. Человек рассматривается как Творец.
2. Хотя эпоха Возрождения не оставила великих философов, а философское творчество разворачивалось в основном в форме «осовременивающего воспоминания», она:
3. обосновала идею доверия к естественному человеческому разуму;
4. заложила основу философии, свободной от религии.

**2.Философия Нового времени.**

Условно философию Нового времени можно разделить на три периода:

 **1-й период**: эмпиризм и рационализм 17 века.

 **2-й период**: философия эпохи Просвещения 18 века.

 **3-й период**: Немецкая классическая философия.

 Каждый период имеет свои особенности, которые обусловлены состоянием общества на тот исторический этап.

 **А)** **Эмпиризм и рационализм 17 века:**

 **Исторические условия:**

1. Замена феодального общества буржуазным (революция в Нидерландах, Англии).
2. Ослабление духовной диктатуры церкви (развитие протестантизма).
3. Соединение науки с практикой материального производства.

 -Торричелли - ртутный барометр, воздушный насос;

 -Ньютон - сформулировал основные законы механики;

 -Бойль - применил механику в химии.

Исторические условия привели к изменению общественного сознания:

1. Западная Европа из двух путей исторического развития цивилизации (духовный или научно-технический прогресс) выбирает путь НТП.
2. Выработано новое понимание задач науки и философии - не «наука для науки», а наука для увеличения власти человека над природой.
3. Активизированы поиски новых методов познания для:

-систематизации огромного количества фактов;

-создания целостной картины мира;

-установление причинно-следственных связей между явлениями природы.

Поэтому, **Главным** в философии этого периода становятся проблемы теории познания (гносеологии):

-что значит знать?

-что пролагает дорогу к истине:

1. ощущение или разум;
2. интуиция или логика.

-аналитическим или синтетическим должно быть познание.

 Возникает идея ***«чистого разума»,*** т.е. свободного от «идолов» разума, который проникает в сущность явлений.

 Философы активно ищут истинный, главный метод познания, который приведёт к истине ***вечной, полной, абсолютной***, признанной всеми людьми.

 Основу нового метода ищут:

1. в чувственном опыте, выдвигая идею сверх значимости эмпирического индуктивного знания (Бэкон, Гоббс, Локк).
2. в интеллекте, дающем логическое дедуктивно-математическое знание не сводящееся к человеческому опыту (Декарт, Спиноза, Лейбниц).

Наиболее значительными были философские системы эмпириков: Ф. Бекона, Т. Гоббса, рационалистов: Р. Декарта, Б. Спинозы, Г. Лейбница.

**1.Эмпирики** (Френсис Бекон, Томас Гоббс, Джон Локк) считали что: **\***единственный источник знания - ***это опыт***

1. опыт связан с нашей чувственностью, с ощущениями, восприятиями, представлениями;
2. содержание всех знаний человека и человечества в конечном счёте сводится к опыту.

 **\***в душе и разуме человека нет никаких врождённых знаний, представлений или идей.

1. душа и ум человека первоначально чисты, как восковая табличка, а уже ощущения и восприятия «пишут» на этой табличке свои «письмена».

 **\***поскольку ощущения нас могут обмануть, мы их проверяем посредством эксперимента, который корректирует данные органов чувств.

 **\***знание должно идти от чистого, опытного (экспериментального) к обобщениям и выдвижению теорий, это - индуктивный метод движения ума, наряду с экспериментом - и есть истинный метод в философии и всех науках.

 **А) Фрэнсис Бекон** (1561-1626) - лорд - канцлер Англии, виконт.

 **Труд:** «Новый органон» - проблемы развития науки и анализ научного

 познания.

 **Идеи:**

1. Практическая значимость философии и всей науки. ***«Знание - сила»*** - его изречение.
2. Основной метод познания - ***индукция,*** опирающаяся на опыт и эксперимент. «Наша мысль движется от знаний единичных фактов к знаниям целого класса предметов и процессов».
3. Фундамент всякого познания - ***опыт*** (эмпирио), который должен соответственно организован и подчинён определённой цели.
4. Факты, на которые опирается наука, можно классифицировать, используя его метод (индукции). Люди, считал он, не должны уподобляться:

-***паукам,*** которые ткут нить из самих себя (т.е. выводят истину из «чистого сознания» как такового);

-***муравьям***, которые просто собирают (т.е. постой сбор фактов);

Они должны быть подобны ***пчёлам***, которые собирают и упорядычевают (т.е. это подъём от эмпирии к теории).

1. Критикуя рационализм, предостерегал человечество от четырёх «идолов», т.е. дурных привычек ума, которые порождают ошибки:

-«***идолы рода***» - т.е. ориентации, свойственные человеческому роду (в частности - ожидание большего порядка, чем существующий в вещах);

-«***идолы пещеры***» - личные суеверия, присущие отдельному исследователю;

-«***идолы рынка***» - использование в языке дурных слов, влияющих на наш ум;

-«***идолы театра***» - те, что связанны с общепринятыми системами мышления (научные, философские, религиозные).

**Б)** В лице английского философа **Т. Гоббса** (1588-1679) материализм Бэкона нашёл своего защитника и продолжателя. Материя по Гоббсу, ***вечная***, а отдельные тела временны. Движение материи он рассматривал как перемещение тел в пространстве, т.е. как механическое движение, и уподоблял механизму не только все тела природы, но и человека и общество.

В отличии от Бэкона, Гоббс решительней отвергал религию и считал её несовместимой с наукой. В общественной жизни место религии - как ***средство «обуздания масс».***

**В)** Английский философ **Дж. Локк** (1632-1704) развивал учение об ощущениях как источнике наших знаний. Люди не рождаются с готовыми идеями. Голова новорождённого - чистая доска, на которой жизнь рисует свои узоры - знания. Нет ничего в уме, чего раньше не было в ощущениях, таков основной тезис Локка. Наметив диалектику врождённого и социального, Локк во многом определил развитие педагогики и психологии.

  **2**.**Рационалисты** - Рене Декарт, Бенедикт Спиноза, Готтфрид Лейбниц считали что:

-опыт, основанный на ощущениях человека, не может быть основой общенаучного метода.

**Почему?**

 **А**. Восприятия и ощущения иллюзорны;

 **Б.** Опытные данные, как и данные экспериментов, всегда сомнительны.

-зато в самом разуме, в самой нашей душе есть интуитивно ясные и отчётливые идеи.

-главное то, что человек мыслит. Это главная - интуитивная (внеопытная) идея такова: «Я мыслю - следовательно, существую» (Р. Декарт).

-затем, по правилам дедукции (от общего к частному) мы можем вывести возможность существования Бога, природы, других людей.

-каков вывод:

 а) в разуме человека содержится ряд идей (безотносительно всякого опыта, т.е. эти идеи возникли без ощущений до ощущений).

 б) развивая заложенные в уме идеи, мы можем получить истинное знание о мире (хотя сведения о мире человек черпает из ощущений, поэтому и опыт и эксперимент - важные составляющие знаний о мире, но основу истинного метода надо искать в самом уме).

 в) мышление основано на индукции и дедукции. Оно возникает независимо и до ощущения, но мышление приложимо к ощущениям.

 г) истинный метод всех наук и философии чем-то похож на математические методы.

1. они даны вне непосредственного опыта, начинаются с общих, предельно ясных и четких формулировок, где от общих идей идут к частным выводам и в математике нет эксперимента.

**а) Рене Декарт**(1596-1650) - французский философ, ученый, математик.

**Труды:**

 « Размышления о первой философии», «Начала философии», «Правила для руководства ума», «Рассуждение о методе», «Метафизические размышления».

 **Идеи:**

1. В учении о бытии весь сотворенный мир расчленяет на два рода субстанций: духовные и материальные.
2. Духовная – неделимая субстанция
3. Материальная – делимая до бесконечности

Обе субстанции равноправны и независимы друг от друга (вследствие чего Декарт считается родоначальником дуализма).

1. Развил гносеологию:

-начало процесса познания – сомнение

-разработал дедуктивный метод.

**б)** Оригинальным было учение **нидерландского философа Б. Спинозы**(1632-1677). Он, отдавал дань взглядам того времени, считал, что бог существует, но он лишен каких-либо качеств личности. Бог-это природа, обладающая протяжением и мышлением. Вся природа может мыслить, человеческое мышление-это частный случай мышления вообще.

 Большое внимание Спиноза уделял также проблеме необходимости и свободы.

 Именно ему принадлежит формулировка: ***«Свобода есть осознанная*** ***необходимость».***

 **в) Немецкий философ Г. Лейбниц** (1646-1716) развивал идеи объективного идеализма, заложенные в платоновском наследии. Мир, считал Лейбниц, состоит из мельчайших элементов - ***монад. Монады*** - это духовные элементы бытия, они обладают активностью и самостоятельностью, находятся в непрерывном изменении и способны к страданию, восприятию и сознанию. Бог регулирует единство и согласованность монад. Так, низшим монадам присущи лишь смутные представления (в таком состоянии находится неорганический и растительный мир); у животных представления достигают ступени ощущения, а у человека - ясного понимания, разума.

1. **Субъективный идеализм** получил свое развитие в трудах английских философов Дж. Беркли и Д. Юма.

 **А) Дж. Беркли**(1685-1753), убежденный сторонник религии, выступил с критикой понятия материи. Он утверждал, что ***понятие материи*** ***является общим и потому ложным***. Мы воспринимаем не материю как таковую, утверждал Беркли, а лишь отдельные свойства вещей - вкус, запах, цвет и т.д., восприятие которых Беркли называл «идеями». Окружающие нас вещи существуют в качестве идей в уме бога, который является причиной и источником земной жизни.

 **Б) Д. Юм**(1711-1776) также развивал субъективно- идеалистическую, но несколько иную, чем Беркли.

На вопрос о том, существует ли внешний мир, Юм отвечал уклончиво: «не знаю». Он исходил из того, что данные о внешнем мире человек получает только из ощущений, а ощущения постоянно меняются. Отсюда вывод: объективное знание невозможно. Отсюда берет свое начало такое философское направление, как ***агностицизм****.*

**Выводы:**

1. Философы этого периода усилили гносеологические возможности наук в изучении природы, разработав методы научного познания, тем самым, вооружив человека знаниями по использованию ее сил.
2. Под воздействием естественных наук изменилось мировоззрение 17в. Допускалось расчленение мира на логически связанные и математические точно описываемые составные элементы.
3. В ходе соперничества рационализма и эмпиризма, верх одержал рационализм, благодаря чему была заложена основа категориального аппарата теории мышления, были созданы предпосылки будущей математической и диалектической логики.
4. Дальнейшую разработку нашли проблемы социального оптимизма, идеи - о естественных правах человека, общественном договоре, формах государственного устройства, месте человека в окружающем мире.

**Б. Философия эпохи Просвещения 18 века.**

**Характеристика эпохи:**

1. Потребности капиталистического способа производства стимулировали развитие науки, техники, культуры, просвещения и образования.
2. Изменения в общественных отношениях и общественном сознании служили предпосылкой для раскрепощения умов, освобождение от феодально-религиозной идеологии, становление нового мировоззрения.
3. Общественно-политическая борьба, развернувшаяся в 18 веке накануне Великой Французской буржуазной революции (1789-1794 г.г.).

С учетом этого в 18 веке центр философских изысканий переместился из Англии во Францию (а затем в Германию).

**Во Франции:**

1. насущные вопросы требовали активной деятельности философов, ясных и быстрых опровержений устаревших феодальных и клерикальных идей;
2. философия выходила за стены университетов и кабинетов ученых, она перемещалась в светские салоны Парижа, на страницы десятков и сотен запрещенных изданий;
3. философия становится делом идеологов и политиков;
4. развивается идея перестройки науки на разумных основаниях:
5. распространение положительных, практически полезных знаний о природе и обществе среди широких кругов образованных людей;
6. приобщение правителей (монархов) к новейшим достижениям науки и философии, которые внедрят принцип разума в государства;
7. критика традиционного христианства и борьба с религиозными догмами.

**Характеристика философии эпохи Просвещения:**

1. ***Рационализм.*** Рационализм трактуется как гносеологическое учение, утверждающее, что основным инструментом познания является разум, ощущения и опыт имеют в познании вторичное значение.
2. В центре всех философских школ и систем находится, как правило, активно действующий субъект, способный познавать и изменять мир в соответствии со своими разумами.
3. разум рассматривается в рационалистических системах в качестве всей субъективной деятельности человека.
4. человек как разумное существо, с точки зрения рационализма, призван стать властелином мира, перестроить общественные отношениях на разумных началах.
5. ***мир законосообразен, самоупорядочен, самовоспроизводящийся*** - это связано с внутренней активностью материи, с ее всеобщим движением.
6. механистичность французского материализма. Законы механики твердых тел, законы тяготения возводились в ранг всеобщих и ими определялись все природные и общественные процессы. (Ж. Ламетри «Человек- машина»).

**Важнейшие представители французского Просвещения:**

\* Франсуа Вольтер (1694-1778)

\* Жан Жак Руссо (1712-1778)

\* Дени Дидро (1713-1784) (создатель 35 томной энциклопедии)

\* Жульен Ламетри (1709-1751)

\* Клод Гальвеций (1715-1771)

\* Поль Гольбах (1723-1789)

**В. Немецкая классическая философия**

(конец 18 - середина 19 века).

**Исторические условия.**

1. Мир в Европе и Америке энергично и последовательно принимает форму **индустриальной цивилизации.** Прогресс в промышленности стимулирует развитие техники:

 1784 г. - появляется универсальная паровая машина Уатта;

 1800 г. - А. Вольта изобретает химический источник тока;

 1807 г. - первые пароходы;

 1825 г. - первые паровозы;

 1832 г. - Л. Шиллинг - электромагнитный телеграф;

 1834 г. - М. Г. Якоби - электродвигатель и т.д.

1. В естествознании механика утрачивает свою прежнюю доминирующую роль:

 -к концу 18 века сформировалась химия как наука о качественных превращениях природных веществ;

 -формируются биология и учения об электромагнетизме.

1. Бурные социально-политические изменения происходящие в развитых Европейских странах не затронули Германию:

 -Германия в отличие от Франции и Англии того периода оставалась экономически и политически отсталой страной, раздробленной на 360 самостоятельных государств (*«Священная Римская империя германской* *нации»*);

 -она сохраняла цеховой строй, остатки крепостного права;

 -жёсткий политический порядок канцлера Бисмарка оставлял единственную сферу для индивидуального самовыражения, свободы творчества, независимость духа: ***сферу разума.***

 Прогресс науки, опыт революций в Европе (особенно Французской революции 1789-1794 г.г.) создали предпосылки для развития философско-теоретического мышления, в результатом чего и явилась выработка (в рамках классической немецкой философии) ***идеалистической диалектики***.

**Черты немецкой классической философии:**

1. Несмотря на разнообразие основных философских позиций, немецкая классическая философия является ***единым, относительно самостоятельным*** этапом развития философии, ибо все её системы вытекают одна из другой, т.е. с сохранением определённой преемственности, отрицала предшествующую.
2. Возрождение диалектических традиций (через обращение к античному наследию). Если у Канта диалектика имеет ещё негативное значение «софистики» чистого разума, то у последующих философов, и в особенности у Гегеля, она возвышается до целостной системы логических категорий.
3. Переход от объективного и трансцендентального идеализма (Кант) к объективному идеализму на основе диалектической методологии (через Фихте и Шеллинга к Гегелю).
4. Критика традиционной «рассудочной» метафизики и стремление представить философию как систему научного знания («наукоучение» Фихте, «энциклопедия философских наук» Гегеля).
5. Обращение к истории как философской проблеме и применение Гегелем диалектического метода к исследованию истории.

**Немецкая классическая философия представлена выдающимися философами:**

\* Кант

\* Фихте

\* Шеллинг

\* Гегель

\* Фейербах

**а) Иммануил Кант** (1724 - 1804) - родоначальник немецкой классической философии - ректор Кёнигсбергского университета, субъективный идеалист.

 В его философском учении отчётливо проявляются два этапа: ***докритический и критический***.

 **Докритический этап** (стихийно-материалистический):

 -разрабатывает космогоническую теорию естественного образования солнечной системы из диффузной газопылевой материи, в результате вихревых вращательных процессов.

 **Критический этап** (начиная с 1770 г.).

 **Труды**: «Критика чистого разума», «Критика практического разума», «Критика способности суждения».

  **Идеи:**

**1.** Центральная проблема - проблема возможностей человеческого познания и установление его границ

 -***Процесс познания*** - активный творческий процесс своеобразного конструирования познаваемых объектов в мышлении познающего субъекта, который протекает по своим собственным законам.

 -Впервые в философии рассматривалась не структура познаваемой субстанции, а ***специфика познающего субъекта*** - как главный фактор, определяющий и способ, и предмет познания.

 ***«Коперниковский переворот»,*** т.е. у Канта «не разум подобно солнцу вращался вокруг мира явлений, а мир явлений вращается вокруг разума».

 -Необходимые условия познания заложены ***a priori*** (т.е. до опыта) в разуме человека и составляют основу знания.

 -Но разум человека определяет и границы познания. Кант различал воспринимаемые человеком:

 -явления вещей;

 -вещи сами по себе.

 Мы познаём мир не таким, какой он есть, а таким, каким его видим. Мы видим ***явления вещей*** (феномены), но абсолютное знание о какой-то вещи невозможно, она остаётся вещью в себе (ноумен), из этого вывод о невозможности познания мира, т.е. агностицизм.

**2.** Рассмотрена схема практического применения разума или этики

 -Исходной её предпосылкой является убеждение в том, что всякая личность - самоцель (она не является средством для решения задач, даже во имя общего блага).

 -Главный закон этики Канта - категорический императив: Поступок только тогда может считаться нравственным, когда он мог бы стать законом для других.

 **Поступок**

 -***не является*** ***моральным,*** если в его основе лежит стремление к счастью, любви, симпатии и т.д.;

 -***является моральным***, если он основан на следовании долгу и уважении морального закона.

 В случае конфликта между чувствами и нравственным законом Кант требует безусловного подчинения нравственному долгу.

 **б)** **Иоган Готлиб Фихте**  (1762-1814) - первый ректор Берлинского университета. Субъективный идеалист.

 **Идеи:**

1. Фихте любую теорию, любое созерцание считал ***вторичным***, производным от практически-деятельного отношения к предмету.
2. Сознание само порождает себя. Оно никогда не завершено, всегда остаётся процессом.
3. Сознание творит не только себя, но и весь мир - слепой, бессознательной силой воображения
4. Из активного деятельного, отношения сознания к миру Он выводил ***принцип единства противоположностей*** (соотношение «Я» и «Не - Я») и другие категории диалектики.
5. ***«Я»*** и ***«Не - Я»*** для него есть мир.

 -***«Я»*** - это дух, воля, нравственность

 -***«Не - Я***» - это природа и материя.

1. Основная проблема человека - ***нравственность.***
2. Главная форма жизни - ***общественный культурный труд***.

 **в)** **Шеллинг Фридрих Вильгельм Иозеф** (1775-1854) - профессор Берлинского университета, объективный идеалист.

  **Идеи:**

1. Распространил понятие диалектики не только на сознание, но и на природу:

 -***Природа*** - не средство для реализации нравственных целей человека, не «материал» для человеческой деятельности.

 -***Природа*** - это форма бессознательной жизни разума, изначально наделённая мощной творческой силой, порождающей сознание. ***Природа - «окаменелый интеллект».***

1. Познание и вообще вся деятельность человека не получат объяснения, если не признать природу тождественной духу, разуму. ***Абсолют*** - тождество идеального и реального. Поэтому познать Абсолют может только философ или поэт в экстазе гениального вдохновения (иррационалистически).

 **г)** **Георг Вильгельм Фридрих** (1770-1831) - профессор Берлинского университета - апогей немецкого идеализма.

 **Труды:** «Феноменология духа», «Энциклопедия философских наук», «Философия права», «Лекции по истории философии», «Лекции по философии истории» и т.д.

  **Идеи:**

**1.** В «Феноменологии духа» рассмотрел эволюцию человеческого сознания от первых его проблесков до сознательного овладения наукой и научной методологией (феноменология - учение о явлениях (феноменах) сознания в их историческом развитии).

**2.** Построил философию в форме ***взаимосвязанных идей.*** Идеи Гегеля - это ***путь вещей***, любых, в том числе и понятий. Это суть и объекта, и субъекта, поэтому в идее противопоставление субъекта и объекта преодолено. Всё мировое развитие - это развитие Абсолютной идеи, которая является основой объективной действительности:

 -идея первична;

 -она активна и деятельна;

 -её деятельность состоит в самопознании.

 В своём самопознании **Абсолютная идея** проходит три этапа:

1. Развитие идеи в её собственном лоне, в «стихии чистого мышления» - ***логика***, где идея раскрывает своё содержание в системе связанных и переходящих друг в друга логических категорий;
2. Развитие идеи в форме ***«инобытия»,*** т.е. в форме природы - ***философия природы***; природа не развивается, а служит лишь внешним проявлением саморазвития логических категорий, составляющих её духовную сущность;
3. Развитие идеи в мышлении и истории - принимающая форму Абсолютного духа - ***Философия духа***. На этом этапе Абсолютная идея вновь возвращается к самой себе и постигает своё содержание в различных видах ***человеческого сознания и деятельности***, проходя при этом три стадии:

 1-я - **субъективный дух** (личность)

 2-я - **объективный дух** (семья, гражданское общество, государство)

 3-я - **абсолютный дух** (тремя ступенями развития, которого является искусство, религия, философия).

 Система закончена.

 Таким образом, философии выпадает честь сказать последнее и решающее слово не только в истории человечества, но и во всей мировой истории.

 Общий вывод философии Гегеля состоит в признании разумности мира: «Всё действительное - разумно, всё разумное - действительно».

1. Создал диалектику ***как науку, как систему, как логику.***

 **д) Фейербах Людвиг Андреас** (1804-1872) - создатель антропологического материализма.

 **Идеи:**

1. Подверг критике религию и идеализм, назвав последнею рационализированной религией.
2. Субъект в системе Л. Фейербаха - это не познающее мышление и не «Абсолютный дух», а ***реальный человек*** в единстве телесных, духовных и родовых характеристик.
3. Человек тесно связан с природой. ***Природа - основа духа***. Она же должна явиться основой новой философии, призванной раскрыть земную сущность человека.

**Выводы:**

 **Немецкая классическая философия:**

1. Показала людям роль, место и значение философии в осознании своей эпохи, её достижения и просчёты. Продемонстрировала важность философии для осмысления будущего.
2. Ею были развиты соответствующие современной науке методы познания - ***диалектический и исторический***, которые благодаря своей уникальности позволили резко продвинуться вперёд в познании мира.
3. Философия впервые предстала в виде ***целостной научной системы,*** позволяющей с научных позиций подходить к исследованию мира.

**Выводы по лекции:**

1. История философии показывает, что философия это не есть чисто умозрительные построения мудрецов, а что во все времена она была тесно связана с жизнью общества, отражая в своих учениях его проблемы.
2. Для каждой из исторических эпох - античности, средневековья, Ренессанса, Нового времени - характерны особые способы философствования, между которыми сохраняется преемственность.
3. Философские учения прошлого в большинстве своём имеют гуманистическую направленность. Они различны, но ни одно из них не претендовало и не претендует на абсолютную истину, а в совокупности все они составляют духовное богатство человечества.

4. Знание истории философии обогащает духовный мир человека, учит нравственному гуманному мышлению, что особенно важно для военного руководителя.