СУЩНОСТЬ ФИЛОСОФИИ,

КРУГ ЕЕ ПРОБЛЕМ И РОЛЬ В ОБЩЕСТВЕ

Термин ≪философия≫ приблизительно в VI столетии до н. э.

ввел знаменитый математик и мыслитель Пифагор. Образовано

это слово от соединения двух греческих слов: *phileo* — любовь и

*sophia* — мудрость, т.е. философия — это любовь к мудрости, или,

как говорили в древние времена на Руси, ≪любомудрие≫. Объяснение и закрепление в европейской культуре слова ≪философия≫ связано с именем Платона (427—347 гг. до н. э.). Философы - это, по его мнению, люди, которые открывают тайны природы и человеческой жизни, учат действовать и жить в согласии с природой и требованиями самой жизни. Итак, философия является особым видом знания — это ≪софийное≫, мудрое знание и поучения на его основе. К тому же это не просто абстрактная теория, но и практическая мораль. Часто ее связывают с мировоззрением, называют его основой. Чтобы такая характеристика философии была понятной, нужно разобраться в том, какое место в системе человеческих знаний занимает мировоззрение, а какое - философия.

Целью данного раздела является анализ феномена мировоззрения, его структуры, исторических типов и, в особенности, философии, ее собственной природы и значения в личной и общественной жизни человека.

**§ 1. Мировоззрение, его суть, структура**

**и исторические типы**

В систему человеческих знаний термин ≪мировоззрение≫ был

введен немецким философом Иммануилом Кантом. Мировоззрение — неотъемлемый атрибут человеческого сознания. Каждый

человек имеет мировоззрение, и у каждого человека оно индивидуально-специфическое. Но есть ли между ними что-то общее?

И что такое мировоззрение вообще? Далее, изменяется ли содержание мировоззрения на протяжении жизни отдельной личности

или же поколений людей, исторически отдаленных между собою? То есть развивается ли мировоззрение? Итак, перед нами

одна из вечных философских проблем: что такое мировоззрение

человека, как его понимать, каково его социальное значение?

В наипростейшем понимании слова мировоззрение — это совокупность взглядов человека на мир и смысл жизни. Если конкретизировать, то *мировоззрение* — *это совокупность обобщенных*

*представлений о действительности, которые отображают, раскрывают и предопределяют практическое и теоретическое отношение человека к миру, способ восприятия, осмысления и оценки им*

*окружающей действительности и самого себя как конкретно-исторического субъекта познания и практики.* Следует понимать, что

мировоззрение — не просто обобщенное представление о мире, а

форма самосознания человека, узловыми категориями которого

выступают понятия ≪мир≫ и ≪человек≫. Через эти понятия субъект мировоззрения осознает свое назначение в мире и формирует

жизненные установки. Отношение ≪мир — человек≫ — это основной вопрос мировоззрения.

Мировоззрение представляет собой сложное духовное явление, для которого характерна целостность, единство всех компонентов. Структуру мировоззрения составляют и выполняют в нем

важную роль такие элементы.

**Обобщенные знания.** Они являются основной, информационной базой мировоззрения. Чем больше знаний у того или иного

народа либо у того или иного человека, тем более серьезное обоснование получает соответствующее мировоззрение. Следует заметить, что к мировоззрению относятся не все, да и не любые

знания, а лишь те, которые являются жизненно важными для

человека, которые практически и теоретически раскрывают

сущность отношений между человеком и миром в каждую историческую

эпоху.

**Убеждения.** Это внутренние социально-психологические

элементы духовности, благодаря которым воспринимаются или

же, наоборот, отбрасываются мировоззренческие знания. Убеждения

— это не только интеллектуальная позиция, но и эмоциональное

состояние, стойкая психологическая установка, уверенность

в справедливости своих принципов, идей, взглядов. Поэтому

убеждения являются одним из необходимых структурных элементов

мировоззрения.

**Ценности.** Это положительное или отрицательное отношение

к явлениям окружающего мира, которое основывается на потребностях

и интересах людей, культуре определенного социума. Их

человек усваивает в процессе жизни. По смыслу и сущности ценности

отличаются от знаний. Знаниям присуще стремление к истине

— объективному познанию реального мира, ценности же

воплощают в себе особое отношение людей ко всему окружающему

в соответствии с их стремлениями, потребностями, интересами.

**Идеалы.** Это мировоззренческая форма целенаправленного

отображения действительности, мысленный образец совершенства,

норма, к которой следует стремиться как к конечной цели.

Важная особенность идеалов заключается в том, что они представляют

собой опережающее отображение действительности.

Следует подчеркнуть, что общественный идеал выполняет не

только целенаправляющую, но и оценочную (аксиологическую)

функцию по отношению социального субъекта к объекту **и** к самому

себе. Мировоззренческие ценности — это наивысшие ценности

жизни и культуры, которые определяют жизненную ориентацию

субъекта во всех сферах его деятельности.

**Верования.** Это форма и способ восприятия социальной информации,

норм, ценностей и идеалов общественной жизни. Не

являясь результатом собственного практического или познавательного

опыта, они принимаются как очевидные факты или характеристики

объективной действительности; средство освоения

опыта предшествующих поколений, восприятие ожиданий и надежд

относительно будущего.

**Принципы деятельности.** Они являются нормативно-регулятивным

компонентом мировоззрения, определяют сознательное

практическое и теоретическое отношение социального субъекта

к объекту и к самому себе.

**Жизненные нормы.** Это образцы, стандарты деятельности, которые сложились исторически или установились как определенные правила поведения, их выполнение отдельным человеком

или группой людей является необходимым условием подчинения

личной деятельности общественным требованиям.

Следует также назвать еще один вариант структуры мировоззрения, который имеет значение для понимания его полифункциональности. В основе этой полифункциональности лежат присущие человеку физиолого-психологические механизмы и средства познания мира и ориентации. Речь идет о таких элементах

духовного мира человека, как чувства, ум, воля и их взаимодействие. Исходя из этого, в структуре мировоззрения выделяют такие

подструктуры:

а) *мироощущение,* или эмоционально-психологический уровень мировоззрения;

б) *мировосприятие,* или опыт формирования познавательных представлений о мире с использованием наглядных образов;

в) миропонимание, или познавательно-интеллектуальный уровень. Синтез знаний людей о природе и социальной реальности образует общую картину мира, совокупность естественных наук создает естественнонаучную

картину мира, а общественных — социально-историческую картину действительности. Создание общей картины мира — задача

всех областей знания.

Итак, мировоззрение — это своеобразная интегративная целостность знаний и ценностей, разума и чувств, интеллекта и

действия, критического сомнения и сознательной убежденности.

Общее функционирование названных элементов и создает ту целостную систему духовного мира человека, которая побуждает к

практическому действию, к определенному образу жизни и мысли. Функционирование мировоззрения должно: а) обеспечить

эффективность познавательно-ориентационной деятельности человека и б) быть духовным побудителем его социально-практической деятельности. Таким образом, мировоззрение выполняет

две взаимосвязанные функции: познавательно-ориентационную

(которая обеспечивается мировоззренческими знаниями и оценками) и социально-практическую (которая основывается на мировоззренческих убеждениях и принципах деятельности).

Мировоззрение в целом возникает как общечеловеческое явление, т. е. оно присуще каждому человеку в нормальном состоя-

**Жизненно-практическое** мировоззрение представляет собой

совокупность разнообразных, иногда взаимоисключающих мировоззренческих

понятий, идей, взглядов, целей социального

субъекта. Такое мировоззрение порождается непосредственными

условиями жизни и опытом людей, передающимся из поколения

в поколение. Оно носит стихийный, несистематизированный характер, составляя набор сентенций житейской мудрости, выраженных в пословицах, поговорках, притчах и других фольклорных формах. Этот уровень мировоззрения существует в форме

здравого смысла. Теоретическое мировоззрение является более

сложным: здесь осознаются мировоззренческие проблемы, дается их развернутое обоснование и решение. Это могут быть различные концепции пространства, времени, общественного развития, человека и т. д. Теоретическое мировоззрение существует

в форме логически упорядоченных систем, в основе которых лежат определенный категориальный аппарат и логические процедуры обоснования.

Мировоззрение носит исторический характер. Это означает,

что индивидуальное мировоззрение меняется в течение жизни

отдельного человека, а общественное мировоззрение эволюционирует вместе с развитием социальной общности, человечества.

Такое понимание мировоззрения порождает необходимость вы￢

деления его исторических типов.

На протяжении истории человеческой цивилизации сформировались такие типы мировоззрения: мифологический, религиозный и философский. Обычно эти типы мировоззрения не отделены друг от друга какой-либо четкой границей или исторической

датой. В реальности, особенно в современном мировоззрении,

всегда можно отыскать элементы всех его исторических форм.

Тем не менее такая классификация дает возможность обнаружить

определенную закономерность социального функционирования

и развития мировоззрения как определенной реальности. Рассмотрим исторические типы мировоззрения детальнее.

**Мифологическое мировоззрение.** Мифология (от греч. *mifos -*

сказание и *loqos* — слово, понятие, учение) является универсальным типом мировоззрения первобытных обществ; у всех этносов

первоначальным мировоззрением была мифология, содержащая

в своей основе миф — выдуманный рассказ, плод народной фантазии, в котором явления природы или культуры представлены в

наивно-антропоморфной форме. Сравнительное изучение мифов

разных народов показало, что, во-первых, очень похожие мифы

существуют у разных народов, в разных частях мира и, во-вторых,

миф был единой универсальной формой сознания. Он отображал

мироощущение, мировосприятие и миропонимание той эпохи, в которую создавался. В мифологическом сознании закреплены поэтическое богатство и мудрость разных народов.

Почему же восприятие мира первобытным человеком приобрело такую странную форму, как мифология? Следует, очевидно,

учесть некоторые предпосылки: а) первобытный человек еще не

выделял себя из окружающей среды — природной и социальной;

б) первобытное мышление еще четко не отделилось от эмоциональной сферы. Следствием этих предпосылок стало наивное

очеловечивание окружающей среды. Человек перенес на объекты

природы свои личные свойства, приписывая им жизнь, человеческие чувства. В мифе невозможно отделить реальное от фантастического, существующее от желаемого, духовное от материального, зло от добра и т. д. Поэтому миф приобрел такую форму целостности, которая для других форм сознания является невозможной. Кроме того, миф для носителей мифологического сознания был не вымышленным рассказом, а самой реальностью. В

мифах также отсутствуют представления о природных закономерностях, поскольку человек не осознавал отличия собственного образа действия от действия естественных сил. В них доминирует идея целесообразного взаимодействия разных формообразований жизни в природе и обществе, выявление отношений

естественной и культурно-исторической реальностей через противоположные определения явлений: тождественность — отличие, общее — частное, постоянное — переменное, хаос — космос.

Итак, неспособность провести различие между естественным

и сверхъестественным, слабое развитие абстрактных понятий, а

также чувственно-конкретный, метафорический, эмоциональный характер первичного сознания — эти и прочие особенности

превращают мифологию в своеобразную символическую (знаковую) систему, в понятиях которой воспринимался и описывался

весь мир. С развитием и усложнением форм жизни мифологическая мудрость перестает удовлетворять человека. Миф как специфическая степень общественного сознания постепенно изживает

себя, разлагается, и из него выделяется целый ряд направлений

духовной деятельности, которые характерны уже для цивилизационноразвитых обществ.

**Религиозное мировоззрение.** Это второй исторический тип мировоззрения. Условиями для его формирования стали: переход от первобытного строя к рабовладельческому обществу и определенные достижения в организации общественного производства,

в первую очередь в разделении труда, в частности выделении умственного

труда. Как социально-историческое явление религия

изменялась вместе с изменением форм общественной жизни, которые

она отображала. Этапами ее эволюции были первобытные

верования (тотемизм, магия, фетишизм, анимизм), национальные

(иудаизм, индуизм, синтоизм, даосизм, конфуцианство) и

мировые религии (буддизм, христианство, ислам).

Религия является более зрелой формой мировоззрения, чем

мифология. В ней бытие постигается не мифическими, а иными

средствами. Выделим такие: а) в религиозном сознании уже четко

разделяются субъект и объект, следовательно, преодолевается характерная

для мифа неразделимое для человека и природы; б) мир

раздваивался на духовное и телесное, земное и небесное, естественный

и сверхъестественный миры, и вдобавок земной начинает

рассматриваться как следствие сверхъестественного. Мифологические

же персонажи живут в феноме нашном мире (на горе Олимп, на горе Мэру и т. п.); в) в религии сверхъестественный

мир недоступен органам чувств, а потому в объекты этого мира

следует верить. Вера и выступает главным средством постижения

бытия; г) особенностью религиозного мировоззрения является

также его практичность, поскольку вера без дел мертва. В связи с этим вера в Бога и сверхъестественный мир вообще вызывает

своеобразный энтузиазм, т. е. жизненную энергию, которая придает пониманию этого мира жизненный характер; д) если для мифа главным является обоснование связи индивида с родом, то

для религии главное — достижение единения человека с Богом

как воплощением святости и абсолютной ценностью.

Религия — явление многоплановое и многозначное. Сегодня,

несмотря на научные достижения, которые, казалось бы, отрицают ее мировоззренческие положения, религия продолжает быть

большой социально организованной и организующей силой в мире. Это в значительной мере связано с тем, что она по-своему

отображает большой жизненный опыт человечества, сохраняет

систему эмоционально-образных представлений и переживаний,

ценностей, норм жизни, моральных идеалов, которые так нужны

современному человечеству. С помощью обрядности религия

культивирует человеческие чувства любви, добра, терпимости,

сочувствия, милосердия, долга, справедливости. Но в религиозном мировоззрении могут отражаться и противоположные настроения, идеи: фанатизм, враждебное отношение к людям другой веры и т. п.

**Философское мировоззрение.** Этот тип мировоззрения в современных условиях рассматривается как один из влиятельных и

действенных типов. Он, как и религия, развился из первичной

мифологии, унаследовав ее мировоззренческие функции. Но что

же роднит философию с рассмотренными типами мировоззрения

и что от них отличает?

Объединяет их общая направленность — дать картину мира,

включая человека с его отношением к окружающей реальности, и

выяснить смысл человеческого бытия. Тем не менее ответы на

эти вопросы представители различных видов мировоззрения

ищут своими путями. Что же касается современного философского мировоззрения, то необходимо обратить внимание на такие

его особенности:

а) философскому мировоззрению присуща не чувственно-образная, как в предшествующих типах мировоззрения, форма постижения действительности, а абстрактно-понятийная. У него

предельно широкий уровень обобщения (категории, принципы),

которые выходят на границу бытия и небытия;

б) философское мировоззрение — это теоретическая форма

мировоззрения, исторически возникшая и первая форма систематизированного теоретического мышления вообще. Оно направлено

на критическое исследование и решение мировоззренческих

проблем с целью повышения степени достоверности и надежности

таких решений;

в) отличие философского мировоззрения от мифологического

и религиозною состоит в том, что религия и мифология совпадают с соответствующим мировоззрением, тогда как философия

составляет ядро научного мировосприятия и обеспечивает ему

целостность, взаимосвязь и определенность;

г) в отличие от религии и мифологии, философия в осмыслении

мира систематически опирается на научные знания. Но если

в начале своего существования философское мировоззрение базировалось

на частичных, не систематизированных знаниях, то

современное мировоззрение имеет возможность полного использования,

как теперь говорят, Большой науки. Вместе с тем философия

оказывает огромное влияние на развитие науки. Она выступает

общей методологией научного познания;

д) философия стремится ставить и решать предельные, абсолютные

проблемы человеческого бытия;

е) философия исследует познавательное, ценностное, социально-

политическое, моральное и эстетическое отношение человека

к миру; вырабатывает определенные критерии и принципы

общественной и индивидуальной деятельности, опираясь не на

авторитет, а на знание господствующей в мире необходимости.

Таким образом, философское мировоззрение — закономерный этап в духовном развитии человечества, которое было обусловлено

как изменениями в общественном бытии людей, так и

развитием различных областей общественного сознания.

Перечисленные исторические типы мировоззрения есть не

что иное, как типизированные и абстрагированные формы деятельности

человека в определенные исторические промежутки

временив соответствии с развитием культуры и познания. Эти

формы деятельности выступают проявлением и выражением сознания

и самосознания человека, практически ориентированных

на преобразование мира и самого себя в соответствии с нормами

культуры и цивилизации.

**§ 2. Предмет философии**

**и круг ее основных проблем**

Содержание предмета философии формировалось исторически

и зависело от уровня развития культуры. На ранних этапах

существования философии оно включало в себя всю совокупность

знаний о природе, космосе и человеке. Не случайно философы

античности были учеными-универсалами, учеными-энциклопедистами. Первую попытку выделить философию в особую

область теоретического знания сделал древнегреческий философ

Аристотель (384—322 гг. до н. э.). Философия, по его мнению, —

это знание, лишенное чувственной конкретности, знание о причинах

и начале, о сущности, о сущем как таковом вообще.

Радикальные изменения в определении предмета философии

обозначились в конце XVI — в начале XVII столетия, когда возникло

экспериментальное естествознание и начался процесс отпочкования

от философии конкретных наук — сначала механики

земных и небесных тел, астрономии и математики, затем физики,

химии, биологии и т. д. В этих условиях философия оказалась в

положении шекспировского короля Лира, который в старости

раздал дочерям свое царство, а они выгнали его на улицу, как нищего.

Но размежевание между философией и специальными науками

в свою очередь способствовало формированию специфического

предмета философии. Эту специфику можно определить

путем сравнения философии с предметами конкретных наук.

Они подобны и вместе с тем имеют отличия. Выделим ряд аргументов.

1. Философия, равно как и наука, является знанием общего; и

философия, и наука отображают мир в понятиях и категориях.

Другие науки, ограниченные своими предметами, способны к

обобщению лишь в их границах. Для философии же характерно

наличие категорий, которые имеют предельно широкий уровень

обобщения, таких, как закон, бытие, дух, сознание, причинность

и т. п.

2. Научное знание является точным, однозначным и поэтому

общепринятым для всех людей. Философское же знание является

полифоничным, плюралистачным. Это означает, что на одни и

те же вопросы в различных философских школах даются разные

(неодинаковые) ответы, которые, что существенно важно, имеют

равноценное значение. Иначе говоря, в философии не существует

однозначных и общепринятых положений. Именно поэтому

философия является особым видом знания — это «софийное»

знание, понимаемое как мудрость.

3. Сближает науку с философией и то обстоятельство, что философия,

как и наука, стремится логически обосновать свои положения,

доказать их, выразить в теоретической форме. Но научное

знание объективно, нейтрально по отношению к человеческим

целям и ценностям. Физические и химические формулы не

подлежат моральной оценке. Философский же взгляд на мир всегда субъективен, небезразличен: истины философии преломлены

сквозь призму жизненных интересов и целей людей. Другими

словами, философское мышление связано с целенаправленностью и формированием ценностей, а научное мышление реализует

уже поставленные задачи, цель или систему ценностей. Наука

отвечает на вопрос: «почему», а философия — на вопрос: «для чего,

с какой целью».

4. Специфической формой знания являются законы науки

как отражение объективных связей, отношений, имеющие постоянный характер при определенных обстоятельствах. Знание законов

химии, физики, биологии дает возможность человеку эффективно

строить свою практическую деятельность и даже прогнозировать

ее последствия. Так, без знания законов физики и

механики были бы невозможны современные космические исследования,

а без знания законов физиологии человека — современная

практическая медицина. В отличие от науки, в особенности

естествознания, у философии нет эмпирических законов. Нет

у философии и методов познания, экспериментальных или же

математических. Не владеет она и специфическими, конкретными

средствами проверки вырабатываемых ею утверждений: философские

проблемы, как правило, не имеют единых критериев

решения (в особенности в рамках жизни отдельного человека).

5. Если наука является формой познания объективных, независимых

от деятельности человека, инвариантных к ней структур

материального мира, т. е. направлена на познание внешнего относительно

человека мира, то философия является формой рефлексии

человека и направлена на изучение внутреннего опыта

развития его духовности. Рефлексия —- специфическое явление в

сфере духовного освоения человеком мира, которое не совпадает

с познанием. Предмет рефлексии - отношение внутреннего мира

к внешнему. Философия, таким образом, — это систематизированная,

рациональная рефлексия человека на отражение общих

основ человеческой деятельности, учение, которое обобщает

опыт развития человеческой духовности. Философия является

особым измерением человеческой духовности, для которого не

свойственно оперирование законами. Ведь нет «законов» действия

совести человека, овладения им мировой культурой и искусством.

Взвесив приведенные выше факты и аргументы о соотношении

философии и науки, можно сделать вывод, что философия —

это своеобразная, особая форма человеческого миропонимания,

форма, которая не дублирует другие направления и формы интеллектуальной

деятельности. Ее предметом является мир в целом

в своих наиболее общих закономерностях, рассматриваемый

под углом зрения субъект – объектного отношения, иначе говоря,

отношения «человек — мир». Таким образом, философия исследует:

1) природу и сущность мира; 2) природу, сущность и назначение

человека; 3) систему «человек — мир» в целом и состояние, в котором она находится. Рассмотрим вкратце эти направления.

**1. Философское исследование природы и сущности мира.** Философов

интересуют не детали (подробности), а общие принципы

существования и развития мира. Решение этой проблемы возможно

двоякое. Мир может восприниматься человеком как существующий

вне и независимо от него, никем не созданный, существующий

вечно. В таком случае речь идет о материальном

принципе. Если же человек идет к пониманию мира через свою

практическую целенаправленную деятельность, мир может восприниматься

им в другом свете. Любая вещь в таком случае появляется

благодаря деятельности человека. Человек ставит перед

собой цель, которая в процессе деятельности реализуется, вследствие

чего возникает определенный результат. То есть до появления какого-либо результата должна появиться его идеальная модель

(человек -> цель -> деятельность -> результат). Чтобы выстроить,

например, дом, сначала возникает идея дома; прежде чем

построить дорогу, появляется идея дороги и т. п. Рассматривая

мир в целом, человек приходит к выводу, что и мир в своем конечном

бытии возник как результат какой-то идеи. На основании

названных подходов к миру был сформулирован основной вопрос

философии: вопрос об отношении духа, сознания к бытию,

материи. То есть вопрос о том, что же является первичным -

мышление или бытие, природа или дух, кто кого порождает и определяет.

В зависимости от решения этого вопроса в истории философии

выделяют два основных направления — материализм и

идеализм.

Материализм в решении основного вопроса философии исходит

из того, что природа, бытие, материя являются первичными,

а сознание, мышление, дух — вторичными. В соответствии с

материализмом мир является материальным, т. е. существует сам

по себе, никем не созданный и не уничтожимый, закономерно

изменяется, развивается в силу своих собственных причин; он

составляет единую и последнюю реальность, которая исключает

любую сверхъестественную силу, а сознание, мышление, дух являются

свойством материи и ее идеальным отражением. Материализм

в различные исторические эпохи приобретал разные

формы и виды: наивный и зрелый, стихийный и научно обоснованный,

метафизический и диалектический.

Идеализм в решении основного вопроса философии стремится доказать, что дух, сознание — это первичное, а природа, материальный мир — вторичное. В зависимости от того, как идеализм

понимает духовное первоначало, он делится на объективный

идеализм и субъективный идеализм. В противоположность субъективному

идеализму, который первоосновой считает сознание

отдельного индивида, объективный идеализм первоосновой провозглашает

абсолютное идеальное начало (мировой дух, ≪абсолютную

идею≫ и т. п.), существующее вне индивидуального сознания

и независимо от него. Объективный идеализм рассматривает материальный

мир как продукт деятельности объективного духа

(разума, идеи), как «инобытие духа».

Наряду с материализмом и идеализмом — монистическими

направлениями философии (греч. *monos* — один) — в истории

философии есть направление, которое стремилось преодолеть такую

противоположность материального и духовного мира. Оно

получило название дуализма (лат. *duo —* два), поскольку рассматривало

материю и сознание как две независимые одна от другой,

параллельно сосуществующие основы мира. Это была попытка

компромисса.

Все эти направления объективно имеют право на существование,

ведь они отображают результаты познания материального и

духовного миров, материи и сознания, взаимосвязанных и в определенной

степени противоположных. Но такая противоположность

существенна лишь в том случае, если мы хотим выяснить

их отношения, взаимосвязь, реально существующие в повседневной

практической деятельности людей. В действительности же

объективно и материя, и сознание (как свойство определенным

образом организованной материи — человека) неразрывны. Материализм

и идеализм не могут быть противоположными, а тем

более ≪воинствующими≫, враждующими направлениями философии,

если их представители не забывают об этой взаимосвязи тела

и духа, материи и сознания.

**2. Философское исследование природы, сущности и назначения**

**человека.** Без преувеличения можно сказать, что проблема человека

занимает центральное место в философии. Конечно, человека

изучают биология, анатомия, языковедение, антропология,

психология и другие науки. Однако всесторонне, как биосоциальную

целостность, человека не рассматривает ни одна другая,

кроме философии, система знаний. На протяжении многих веков

философы анализируют природу и возможности человеческого

разума, особенности ощущений, соотношение биологического и

социального в человеке, а также разнообразные проявления духовного

мира человека: язык, искусство и т. п.

Подчеркнем, что проблема человека, как и проблема мира вообще,

решается сквозь призму практического овладения. Осознавая

себя в этом мире как живое существо, рождая себе подобных,

человек ощущает себя частью природы и исходит из признания

своей материальности. Но, с другой стороны, принимая во внимание

то, что всякому действию предшествует его идеальное выражение

в сознании, человек приходит к выводу, что и он возникает,

как и весь мир, благодаря сознанию, идеально. Значит, проблему

человека можно тоже решать как с позиции материализма,

так и с позиции идеализма.

Исследуя природу и сущность человека, философия обращает

внимание и на другой важный вопрос: способно ли мышление

человека познавать реальный мир? Значительная часть философов

положительно отвечает на этот вопрос, т. е. считает мир познаваемым.

Прежде всего к ним принадлежит большинство философов-

материалистов, поскольку их тезис о производном от

материи характере сознания логически приводит к идее отражения

материи сознанием. Если сознание порождается материей,

то оно не может быть принципиально ≪чуждым≫ материи и должно

в своих основных содержательных характеристиках совпадать

с тем, что ее порождает. Не отрицает познаваемость мира и большинство

идеалистов (главным образом — объективных), считая

логичным ≪совпадение≫ мысли с ≪действительностью≫, поскольку

сама действительность, будучи идеальной, ≪родственна≫ с разумом.

Однако познаваемость мира рассматривается объективными

идеалистами уже не как отображение реальности разумом,

а как их тождественность (≪слияние≫). В то же время есть философы,

которые стоят на позиции непознаваемости фундаментальных

основ реальности (прежде всего материи, сознания, причинности),

называя свою позицию агностицизмом (греч. *a* — не,

*gnosis —* знание). Принципиально агностическую позицию занимает

большинство субъективных идеалистов, которые считают

единственно доступными познанию лишь ощущения, переживания,

опыт, составляющие начальную, первую степень человеческого

познания. Человек, утверждают субъективные идеалисты,

не способен выйти ≪за границы≫ своих ощущений, опыта, поэтому

объективный мир, если он вообще существует, недосягаем для

человеческого познания.

Итак, проблема возможностей человека как мыслящего существа

исследуется в рамках философии.

**3. Философское исследование системы ≪человек — мир≫ и состояний,**

**в котором эта система находится**. В самом деле, философское,

мировоззренческое знание — это не только мир или сам

человек, а соотношение ≪человек — мир≫. Для философии принципиально

важно рассматривать эти противоположности не в отдельности,

а соотносить их: как ≪человек≫ относится к ≪миру≫ и

влияет на него; как ≪человек≫ воспринимает влияние ≪мира≫; как

≪мир≫ воспринимает влияние ≪человека≫. Дело в том, что субъект,

рассматриваемый вне отношения к объекту, теряет свои

свойства, перестает быть субъектом, превращаясь просто в биологическое,

психологическое или иное существо.

В центре исследования системы ≪человек — мир≫ всегда стоит

вопрос: изменяется, движется ли мир или находится в состоянии

покоя, в неизменном состоянии? А если мир изменяется, развивается,

то тогда как и по какой причине, в каком направлении

происходят движение и изменения в мире? Эти вопросы, как и

вопрос о соотношении сознания и материи, также являются мировоззренческими

и имеют методологическое значение. В зависимости

от ответа на них в философии сложилось два основных

взгляда на состояние и развитие мира: диалектический и метафизический.

Диалектики считают, что все предметы и явления взаимосвязаны,

движутся, развиваются; развитие они понимают как качественное

преобразование одних вещей и явлений в другие, как

уничтожение старого и утверждение, развитие нового. Источником развития считается внутренняя противоречивость, присущая

всему миру, т. е. признается самодвижение, саморазвитие природы

и общества. С точки зрения метафизического метода и в природе,

и в обществе, и в духовной сфере объекты, процессы, явления

существуют обособленно, без взаимной органической связи.

Хотя в них и происходят определенные изменения, они не приводят

к возникновению качественно нового. Источником изменений

метафизики считают внешний толчок или столкновение

различных предметов.

Диалектика как учение об изменчивости и развитии объективного

и субъективного мира приобрела статус философского

метода познания. Как рациональная методология диалектика

включает в позитивное понимание всего сущего понимание его

отрицания, неминуемой гибели. Такая черта диалектической философии

реализуется в ее критическом (а не апологетическом)

отношении ко всему, что развивается, к результатам познания и

человеческой деятельности.

Что касается метафизики как метода познания, то и она является

отражением определенных особенностей процесса познания:

его начала, эмпиризма, поверхностности, абсолютизации

относительной истинности знаний, их неполноты, т. е. отражением

таких характеристик бытия и его познания, которые охватываются

диалектикой или составляют ее некоторые элементы.

Метафизика — это исторически неизбежная философская теория

развития, метод познания, занимающий определенное место в

развитии философии. При этом следует подчеркнуть, что вместо

≪доказательства≫ их абсолютной противоположности и полного

отрицания метафизики, что было характерным для марксистской

философии советского образца, следует говорить об их дополняемости,

об учете возможностей обоих философских методов познания.

В процессе исторического развития философии предметом

исследования стал человек в его отношении к естественному и

общественному миру. Таким образом, *философия — это система*

*самых общих теоретических взглядов на мир, место в нем человека,*

*выяснение разнообразных форм отношения человека к миру.* (Под

общим понимают закономерную связь вещей и процессов в составе

целого, в данном случае — мира.)

За долгие годы своего развития философия стала весьма разветвленным

знанием. Однако в этой разветвленности есть свой

порядок. Для структуры философского знания характерно выделение

тех сфер реальности, опираясь на которые человек может

эти ориентиры выделить, обозначить и исследовать. Соответственно

с этими сферами формируются и основные философские

дисциплины, или основные разделы философии.

На основе осмысления природы, Вселенной возникают и

формируются: *онтология* (греч. *ontos* — сущее; *logos —* учение) —

это отдельная область философского знания, которая исследует

сущность бытия мира, основы всего сущего; *философия природы,*

или натурфилософия — разновидность онтологии, поскольку сосредоточивает внимание преимущественно на том, что такое естественное

бытие и природа в целом; *теория развития* — философское

учение об универсальных законах движения и развития

природы, общества и мышления.

Философское осмысление общества и его истории приводит

к формированию следующих философских дисциплин: *социологии*

— учению о фактах социальной жизни (разных по сложности

социальных систем, форм общностей, институтов, процессов);

*социальной философии,* исследующей закономерности развития

общества, связи общества и природы, общества и человеческой

индивидуальности; *философии истории —* области философского

знания, предметом которой является выявление закономерностей

исторического процесса, выяснение смысла и направленности

истории человечества; *философии культуры,* исследующей

специфику становления культуры, ее сущность и значение, а также

особенности и закономерности культурно-исторического

прогресса, человеческого бытия; *аксиологии* (теории ценностей)

— философскому учению о природе ценностей, их месте в реальности и о структуре ценностного мира, т. е. о связи разных

ценностей между собой, с социальными и культурными факторами

и структурой личности.

Философское осмысление человека приводит к формированию:

*философской антропологии,* анализирующей человека как

целостную личность и стратегию ее жизнедеятельности; *антропософии,*

претендующей на то, чтобы не просто изучить человека,

но и постичь смысл его появления в мире.

И наконец, на основе изучения и осмысления духовной жизни

человека возникает целый комплекс философских наук о духовных

явлениях и процессах. Сюда входят: *гносеология* (сегодня

более широко используется термин ≪эпистемология≫), которая

исследует познавательное отношение субъекта к объекту, природу

и возможности познания человеком мира и самого себя, общие

предпосылки, средства и закономерности познания, критерии его

истинности; *логика —* учение о формах мышления; *этика,* объектом

изучения которой является мораль; *эстетика,* которая обосновывает

закономерности художественного отображения действительности

человеком, сущность и формы преобразования жизни

по законам красоты, исследует природу искусства и его роль в

развитии общества; *философия религии,* которая осмысливает определенную религиозную картину мира, исследует причины исторического

происхождения религии, ее конфессионального разнообразия

и др.; *философия права,* исследующая основания правовых

норм, человеческую потребность в правотворчестве; *история*

*философии,* которая изучает возникновение и развитие философской

мысли, осмысливает перспективы ее развития.

К этому комплекту философских дисциплин иногда добавляют

также *философские проблемы информатики,* т. е. исследование

современных способов и средств познания мира.

Итак, философия — сложное, неоднородное, гетерогенное

образование, в котором существует совокупность относительно

самостоятельных дисциплин, коим присуща своя специфика; она

подобна искусству, формирует не только ум, но и чувства человека,

поэтому ее нельзя сводить к науке.

Философия как особый вид духовной деятельности непосредственно

связана с общественно-исторической практикой людей

и познанием, а потому выполняет разнообразные функции (лат.

*functio —* выполнение). Функции философии — это отношение

философии к другим областям человеческого знания и сферам

жизни, на которые она оказывает определенное влияние. Важнейшие

из них такие.

**Мировоззренческая функция.** Философия расширяет и систематизирует

знания людей о мире, человеке, обществе, помогает •

понять мир как единую сложную систему. Отражая отношения

человека к миру, взгляды на цель и смысл жизни, на связь его

интересов и потребностей с общей системой социальной и природной

действительности, философия является основой социальной

ориентации людей. Она определяет мировоззренческий подход

людей к оценке явлений и вещей, осмысливает и обосновывает

мировоззренческие идеалы, подчеркивает стратегию их

достижения. В категориях философии происходит рефлексия мировоззренческих

проблем, вырабатывается понятийный инструментарий

для анализа и сравнения различных типов мировоззрений.

**Фундаментальная функция.** Философия раскрывает и формирует

наиболее общие понятия, закономерности и принципы реального

мира, которые применяются в различных сферах научного

знания и практической деятельности человека.

**Методологическая функция.** Ее следует понимать как выработку

общих принципов и норм познавательной деятельности.

Метод и методология познания — это та ≪нить Ариадны≫, которая

помогает исследователю успешно выйти из лабиринта проблем

познания, — а их всегда предостаточно. Однако методологическая

функция не сводится к методологии познания: в ней

речь идет о стратегическом уровне методологии человеческой

деятельности в целом. Философия сопоставляет и оценивает различные

средства этой деятельности, указывает на наиболее оптимальные

из них. Философская методология определяет направление

научных исследований, дает возможность ориентироваться в

бесконечном многообразии фактов и процессов, происходящих в

объективном мире.

**Гносеологическая функция.** Благодаря теории философского

познания раскрываются закономерности естественных и общественных

явлений, исследуются формы продвижения человеческого

мышления к истине, пути и средства ее достижения, обобщаются

результаты других наук. Овладение философскими знаниями

имеет важное значение для развития культуры мышления

человека, для решения им разнообразных теоретических и практических

задач.

**Логическая функция.** Философия оказывает содействие формированию

культуры человеческого мышления, формированию

критической, непредубежденной позиции в межличностных и

социально-культурных диалогах.

**Воспитательная функция.** Философия стремится к формированию

мировоззренческих и нравственно-эстетических принципов

и норм в жизнедеятельности человека. Она прививает интерес

и вкус к самовоспитанию, усиливает стремление человека к

самосовершенствованию, содействует творческому подходу к

жизни, поиску жизненных приоритетов.

**Аксиологическая функция.** Аксиология — учение о ценностях,

философская теория общезначимых принципов, которые определяют

выбор людьми направления их деятельности, характер

поступков. Аксиологическая функция философии помогает человеку

в определении ценностей жизни, системы моральных и

гуманистических принципов и идеалов, смысла жизни. И ценность

философии в этих поисках состоит не в том, что она дает

готовые ответы на острые вопросы современности, а в том, что,

обобщая практический, интеллектуальный и более широкий духовный

опыт человечества как настоящую мудрость поколений, с

одной стороны, предостерегает, а с другой — предлагает.

**Интегративная функция.** Состоит в объединении практического,

познавательного и ценностного опыта жизни людей. Его целостное

философское осмысление — необходимое условие гармонической

и сбалансированной общественной жизни. Выполняя

эту функцию, философия в идеале стремится охватить,

обобщить, осмыслить, оценить не только интеллектуальные, духовные,

жизненно-практические достижения человечества в целом,

но и отрицательный исторический опыт.

**Критическая функция.** Формирование нового мировоззрения,

решение философских вопросов, конечно, сопровождается критикой

всяких предрассудков, ошибок, стереотипов, которые возникают

на этом пути. Задача критического мышления — разрушать,

расшатывать догмы и устаревшие взгляды. Это означает,

что в системе культуры философия осуществляет критическую

≪селекцию≫, аккумулирует мировоззренческий опыт для передачи

последующим поколениям.

**Регулятивная функция.** Философия влияет на взаимосогласованность

конкретных действий и направлений жизнедеятельности

человека на основе понимания общих принципов и целей,

определяемых с помощью философского мировосприятия.

**Прогностическая функция.** Философия помогает в формировании

наиболее общих представлений и знаний о формах и направлениях

развития и будущего состояния объектов и процессов

реального мира.

Названные функции имеют как индивидуально-личностное,

так и общественное значение.

Все функции философии взаимосвязаны, и преобладающее

проявление какой-либо из них связано с ориентированностью

общества на решение определенных задач, целевой установки

теоретической или практической деятельности. Однако различные

направления философии реализуют эти функции по-разному

в зависимости от своего содержания, и результат их реализации

для общества может быть как положительный, так и отрицательный.

Современная философия приобретает новую форму за счет

расширения всех своих основных функций, придания им актуального теоретического и практического содержания. Это связано

с дальнейшей разработкой собственно философских проблем,

преодолением бездуховности, утилитарного технократического

мышления, узкого практицизма и формализма. Современная

философия как новый этап в развитии теоретической мысли отражает

состояние общества и положение человека в мире относительно

постиндустриальной эпохи и соответствующего ей

уровня достижений науки. Она является теоретической моделью

нарождающейся информационно-технологической цивилизации

и способствует решению глобальных проблем человечества,

осмыслению глубоких интеграционных процессов в мировом

сообществе, правильному пониманию других актуальных проблем.

Формирование современной философии имеет необходимые

предпосылки. К основным из них следует отнести: а) социальные,

которые обусловлены становлением информационно-технологического

производства, изменением характера общественных

отношений и социальной структуры, ростом во всем мире ≪средних

≫ слоев населения. Становление постиндустриального общества

связано с возникновением нового типа работника, в котором

соединены высокий уровень профессионализма и культуры со

знанием основ нового философского мышления; б) научные, связанные

с выдающимися открытиями в области фундаментальных

наук (синергетика, теория вакуума, антропный принцип, микроэлектроника и т. п.), определившими разработку современной

картины мира; в) теоретические, обусловленные новыми разработками

в области самой философии, ее связями с практикой.

Современная философия получила реальные возможности для

позитивных контактов с различными школами. И такое взаимодействие

изменяет ее мировоззренческие позиции, обеспечивает

возможность творческой разработки фундаментальных теоретических

проблем и социальной практики.